

Выткался на озере алый цвет зари

Широко. Распевно.

Voice

Выт - кал-ся на о - зе - ре а - лый свет за -

Piano

mp

5

ри. На бо-ру со зво-на - ми э - пла-чут глу - ха - ри.

5

Pno.

10

Пла-чет где - то и-вол-га, схо-ро-нясь в дуп - ло. Только мне не

10

Pno.

15

пла-чет-ся - на душе свет-ло. Знаю, выйдешь к вече - ру э -

15

Рно.

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The top line is a vocal melody starting at measure 15. The bottom two lines are a piano accompaniment. The lyrics are: "пла-чет-ся - на душе свет-ло. Знаю, выйдешь к вече - ру э -".

20

- за кольцо до - ро-г, ся-дем в коп-ны све-жи - е под со-сед-ний

20

Рно.

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of music. The top line is a vocal melody starting at measure 20. The bottom two lines are a piano accompaniment. The lyrics are: "- за кольцо до - ро-г, ся-дем в коп-ны све-жи - е под со-сед-ний".

25

стог. За-це-лу-ю до-пья-на, и-зом-ну, как цвет, хмельно-му от

25

Рно.

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of music. The top line is a vocal melody starting at measure 25. The bottom two lines are a piano accompaniment. The lyrics are: "стог. За-це-лу-ю до-пья-на, и-зом-ну, как цвет, хмельно-му от".

31

ра-дос-ти пересу-ду нет. Ты са - ма под лас - ка - ми э -

31

Рно.

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of music. The top line is a vocal melody starting at measure 31. The bottom two lines are a piano accompaniment. The lyrics are: "ра-дос-ти пересу-ду нет. Ты са - ма под лас - ка - ми э -".

36

- сбросишь шёлк фа - ты, у - не-су я пья-ну - ю э -

Рно.

40

- до ут-ра в кус - ты. И пускай со зво-на-ми плачут глу - ха-

Рно.

45

ри, еСТЬтос-ка ве - сё - ла - я в а-лостях за-ри.

Рно.