

БЕЗОПАСНОСТЬ

«Пепелацы»
на трассах

Бояться стоит
не их

стр. **6**

НЕДЕЛЯ ГУБЕРНАТОРА

Чтобы
«нервы не волновать»

Владимир Мазур
инспектирует город

стр. **4**



**С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ
РОДИНА?**

«Шершень»
больше не «прилетит»

Но он навсегда в наших сердцах

стр. **13**



ТОМСКИЕ НОВОСТИ

Областная
еженедельная газета

№ 25 (1252)

Пятница,
21 июня 2024 года

<http://tomsk-novosti.ru>
gazetatomsk@mail.ru

НЕ КРОШЕЧКА- ХАВРОШЕЧКА И НЕ ДЮЙМОВОЧКА

стр. **2•3**



ЭТО МАЛЮСЕНЬКАЯ
ТОМИЧКА!

ФОТО: ЕВГЕНИЙ ТАМБОВЦЕВ

**КРЕПКА СЕМЬЯ -
КРЕПКА ДЕРЖАВА!**

Любить –
это так просто

Но этому надо учиться

стр. **11**

МАСТЕРОВЫЕ

Изюминки бывают
и берестяными

Асиновцы это знают наверняка

стр. **16**



**КУЛЬТУРНЫЙ
СЛОЙ**

Братское сердце

Позывной-пьеса
о героях СВО

стр. **14**



НОВОСТИ подробности

Есть новости, которыми вы готовы поделиться? Пишите нам на gazetatomsk@mail.ru

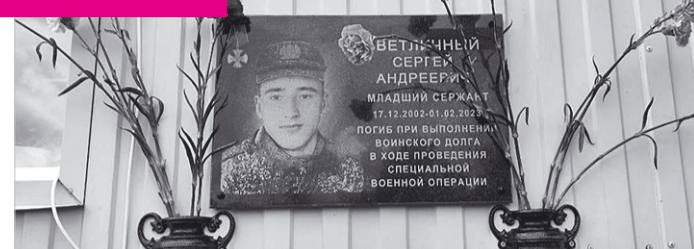


СКАЗАНО

“ На гербе Томска написано: «Трудом и знанием». Томск – студенческая столица России, как бы кто ни пытался оспорить этот статус или присвоить себе, он все равно принадлежит нам. Это наше преимущество, которое никто не отнимет.

Владимир Мазур,
губернатор Томской области

ФОТОФАКТ



На территории Зайцевской школы Кожевниковского района состоялось открытие мемориальных досок в память о погибших земляках при исполнении воинского долга в зоне проведения специальной военной операции в феврале 2023 года – Сергея Светличного и Николая Иванова.

«Васюган», мы рядом!

Экипировка для бойцов регионального отряда приобретена благодаря томским предприятиям и предпринимателям, а также волонтерам и неравнодушным жителям Томской области.

В составе груза для «васюганцев» – бронезилеты, бронешлемы и медикаменты. Для обустройства мест дислокации на линии фронта – строительные материалы и хозяйственные товары (лопаты, бензопилы, укрывная пленка, гвозди, шурупы) и другое. Всё необходимое закуплено благодаря поддержке таких предприятий, как ТЭМЗ, «Сибагро», «Монолит-Строй» и других, а также неравнодушных жителей региона. Например, компания «Артлайф» предоставила продукты длительного хранения. Сбор средств был организован на площадке ТРО «Волонтеры-медики».

– Для защиты жизни и здоровья наших бойцов губернатор Владимир Мазур поручил обеспечить региональный отряд «Васюган» самой современной экипировкой, – отметил заместитель губернатора Томской



области по территориальному развитию Анатолий Рожков. – Эта первая отправка груза для «Васюгана». Мы закупили надежное обмундирование современной модификации, произведенное предприятиями нашего региона. Изделия успешно прошли испытания на линии фронта и сейчас очень востребованы. Поддержка наших бойцов – одна из важных задач, поэтому такие мероприятия будут продолжены.

Груз нашим бойцам в зону специальной военной операции доставляется при поддержке администрации Томской области.

Вспомним всех поименно...

В ночь с 21 на 22 июня на Нижней террасе Лагерного сада в Томске зажжется десять тысяч свечей.

Из них будет сложена картина «Родина-мать вручает оружие сыну». Огненную картину волонтеры начнут выкладывать с 20.00.

Томичи традиционно участвуют в патриотической акции, отдавая дань памяти погибшим на фронте землякам. В годы Великой Отечественной войны каждый второй житель региона не вернулся с фронта.

В 2020 году Указом президента России Владимира Путина Томску присвоено почетное звание «Город трудовой доблести» за значительный вклад жителей в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, обеспечение

бесперебойного производства военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность.

Международная акция «Огненные картины войны» проводится в ночь с 21 на 22 июня в очередную годовщину начала Великой Отечественной. Цель акции – формирование патриотических ценностей, уважительного отношения к историческому прошлому и сохранение памяти о трагических событиях и героических подвигах времен Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.



Как сувенир превратился в скульптуру

В Томске появилась композиция «Младенец на ладони»

■ Татьяна Абрамова
Фото: Евгений Тамбовцев

Она уютно расположилась под старой, уже почти отцветшей яблоней, на подъезде к роддому имени Семашко. На прямоугольной тумбе установлена огромная ладонь из металлопластика, внутри которой спрятана крошечная девочка. Ребенок лежит личиком вниз, он еще закрыт от внешнего мира, и первым здесь его встречает акушерка.

В сильных и надежных руках

– Мне очень нравится эта композиция, – улыбается старшая акушерка роддома имени Семашко Татьяна Аксенова. – По содержанию она очень созвучна со стихами о том, что «нет профессии прекрасней на всех пяти материках, когда лежит все человечество у акушерки на руках». Ребенок в ее ладонях, как в домике, ему там тепло и спокойно.

Татьяна Александровна с детства мечтала быть хирургом, а

стала акушером. Уже 31 год она помогает появляться на свет новой жизни. За эти десятилетия коллектив учреждения стал для нее вторым родным домом, богатым на традиции. Например, свой профессиональный праздник семашковцы отмечают только на природе. И каждый раз на новом месте, будь-то база отдыха или палуба теплохода. А еще без их участия не проходит ни одна спартакиада среди медицинских работников. И в нынешней со-

трудники роддома показали всю свою сноровку.

– Мы сохраняем и приумножаем традиции, которые когда-то заложила в нашем роддоме главная врач Надежда Владимировна Светлова, – рассказывает Татьяна Аксенова. – Например, на Новый год Дед Мороз со Снегурочкой заходит в каждую палату и поздравляет будущих мамочек с предстоящим праздником. Так мы снимаем напряжение у них и устанавливаем доверительный контакт.



ЦИФРА

Уже **62**
стобалльника
по ЕГЭ
зафиксировано
в Томской области.



НОВОСТИ & ПОДРОБНОСТИ

годах и все девять лет миниатюрная скульптура, лежавшая у него на столе, не давала руководителю покоя: вот бы увеличить ее и установить на территории учреждения, ведь в ней заложен такой глубокий смысл. Томичи должны видеть это.

Первоначально скульптурную композицию планировалось открыть в 2020 году на столетие роддома, но пандемия коронавируса перечеркнула эту мысль, потом Олег Правдин ушел с поста руководителя. Казалось, что его идея не суждено реализоваться, но год назад на должность главного врача пришла инициативная и деятельная Наталья Мазур, которая сумела воплотить красивую мечту своего старшего коллеги в жизнь.

– Ребенок появляется не в капусте, его не приносит аист, ребенок рождается и в этом ему помогают руки акушера, неонатолога. В этом и смысл скульптурной композиции: с самого рождения ребенка окружают защитой и заботой сначала руки врачей, а потом родителей, – заявил на церемонии открытия Олег Правдин, внимательно разглядывая композицию.

С днем рождения, Варвара!

Одними из первых к новой скульптуре прикоснулись и **молодые родители Таянко**: третьекурсница Регина изучает медицинскую кибернетику в СибГМУ, а Михаил работает крановщиком. 10 июня у них родилась дочка.

– Мне хочется поблагодарить всех, кто поддерживал меня в

родах, – с волнением говорила молоденькая мамочка, бережно прижимая к себе Вареньку. – Здесь работают замечательные профессионалы.

А потом Регина Таянко процитировала строчку из стихотворения английского поэта Уильяма Росса Уоллеса, в которой сконцентрирована вся сила материнства: «Рука, качающая колыбель, – это рука, которая правит миром».

– Приходите еще за мальчиком! – пожелали молодой паре сотрудники роддома.

Июль – колыбельный месяц

Едва завершилась церемония открытия, как у новой композиции стали по очереди фотографироваться сотрудники роддома, а потом и горожане, гуляющие по улице Крылова. И только **Андрею Саликову** было не до селфи. Счастливый отец вместе с семилетней дочкой Ксюшей едва успел к выписке. Еще бы: путь из Белого Яра не близок. Доверив наследнице пышный букет и небольшого медвежонка, сам он прихватил пакет с бельем для мамы и малыша, а еще автомобильное кресло для новорожденного. Одним словом, полный набор, полагающийся по такому торжественному случаю, имелся. Можно выдохнуть и встречать своих ненаглядных – жену Наталью и сына Диму.

– У нас рождают женщины со всей Томской области, – поясняет Наталья Мазур. – Для этого в роддоме имеются шесть коек акушерского ухода, они предназначены для беременных женщин из районов, которым не показаны наблюдения врача, но при этом им негде остановиться в Томске.

По наблюдению опытных акушеров, в этом роддоме самым продуктивным является июль. Видимо знают младенцы, что будут защищены небесными покровителями – святыми Петром и Февронией, память которых россияне отмечают 8 июля. Главное, говорят медики, чтобы малыши рождались здоровыми. А все остальное приложится.

Да, и именно в этом родильном доме в 1988 на свет появилась миллионная жительница Томской области – Томочка. Сегодня она – Тамара Барнашова, жительница Северска.

чтобы, подходя к этой скульптуре, молодые родители просили бы детей, беременные женщины – легких родов, а бабушки и дедушки – долгожданных внуков.

Приглашенный на церемонию открытия **заместитель начальника областного департамента здравоохранения по медицинским вопросам Юрий Воробьев** напомнил, что для медицинских организаций Томска стала уже доброй традицией установка перед зданиями родильных домов скульптурных композиций, символизирующих появление на свет новой жизни.

– Эта тема воплощалась по-разному: в виде малыша в капусте, памятника беременной женщине, аиста с младенцем, а теперь еще и в образе младенца на ладони. Рука – как символ акушера, а затем и родителей, которые будут защищать и оберегать малыша, – отметил Юрий Воробьев.

На этой церемонии присутствовал известный в Томске человек – **председатель комитета Законодательной думы Томской области по труду и социальной политике Олег Правдин**. Он возглавлял этот роддом в 2012–2021



– Татьяна Александровна просто шикарная акушерка, все женщины мечтают рожать только у нее. Мою первую внучку Есению, которой уже восемь лет, тоже принимали ее замечательные руки, – с теплотой отзывается о коллеге **старшая медсестра отделения новорожденных Надежда Матыскина**.

Кстати, именно в этом роддоме появились на свет первые младенцы 2024-м года, который президент Владимир Путин объявил Годом семьи. Пусть и небольшой, но зато еще один теплый статистический штрих в историческую палитру старейшего медицинского учреждения Томска на пороге его 105-летия.

От идеи к воплощению

Скульптурная композиция «Младенец на ладони» открыта в Томске накануне Дня медицинского работника. Но прежде, чем представить собравшимся новый арт-объект, **главный врач родильного дома имени Н.А. Семашко Наталья Мазур** рассказала об истории его создания. Почти 15 лет назад коллеги из СибГМУ подарили коллективу родильно-

го учреждения статуэтку выразительной ладони, а в ней, как в колыбели, лежал малыш. Кто был ее автором, со временем как-то подзабылось, а вот желание увеличить юбилейный презент до размеров уличной скульптуры не прошло. Нашелся и благодетель – **директор томской фотостудии «Нова» Евгений Дыгаз**, который на протяжении многих лет сотрудничает с родильным домом имени Н.А. Семашко. К тому же, это не первый его проект. Ранее он участвовал в создании скульптуры для областного перинатального центра. На этот раз меценат выделил средства не только на изготовление городского арт-объекта, но и на благоустройство прилегающей территории.

Наталья Мазур отметила, что такого доброго символа ждали и сотрудники, и пациенты родильного дома. А еще она выразила уверенность в том, что очень скоро новая скульптура обрстет своими особыми приметам.

– Ведь рука – это символ защиты. Мы хотим, чтобы каждый новорожденный малыш находился под этой надёжной защитой, – пояснила руководитель учреждения. – Было бы замечательно,



НЕДЕЛЯ ГУБЕРНАТОРА

■ Анна Серебрякова
Фото: Игорь Крамаренко

Неделя запомнилась «качелями». Погодными: от плюс 32 днём до плюс 8 ночью. И интересов губернатора (что лишний раз подтверждает алгоритм его жизни): госуслуги для селян, занятость населения, эффективность деятельности региона, комфортная среда обитания... Это основные, но далеко не все темы, которыми на заканчивающейся неделе занимался губернатор Томской области Владимир Мазур.

Селу реальная подмога

Глава региона утвердил проекты оптимизации процесса оказания госуслуг, предоставляемых региональным департаментом по социально-экономическому развитию села.

Речь идет о таких услугах, как выдача племенных свидетельств и перевод земель сельхозназначения в другую категорию. Государственную услугу «Перевод земель из сельскохозяйственного назначения в другую категорию» департамент предоставляет с 2018 года. Томская область является единственным субъектом, выделившим в отдельную услугу «Перевод земель из сельскохозяйственного назначения в другую категорию» из госуслуги «Перевод земель или земельных участков в составе таких земель из одной категории в другую».

Количество ходатайств о переводе земель варьируется от 40 до 50 в год. Основные причины перевода: недропользование, развитие транспортной сети, организация мест размещения площадок твердых коммунальных отходов, организация мест захоронения, размещение линейных объектов.

ЦИФРА

15,511

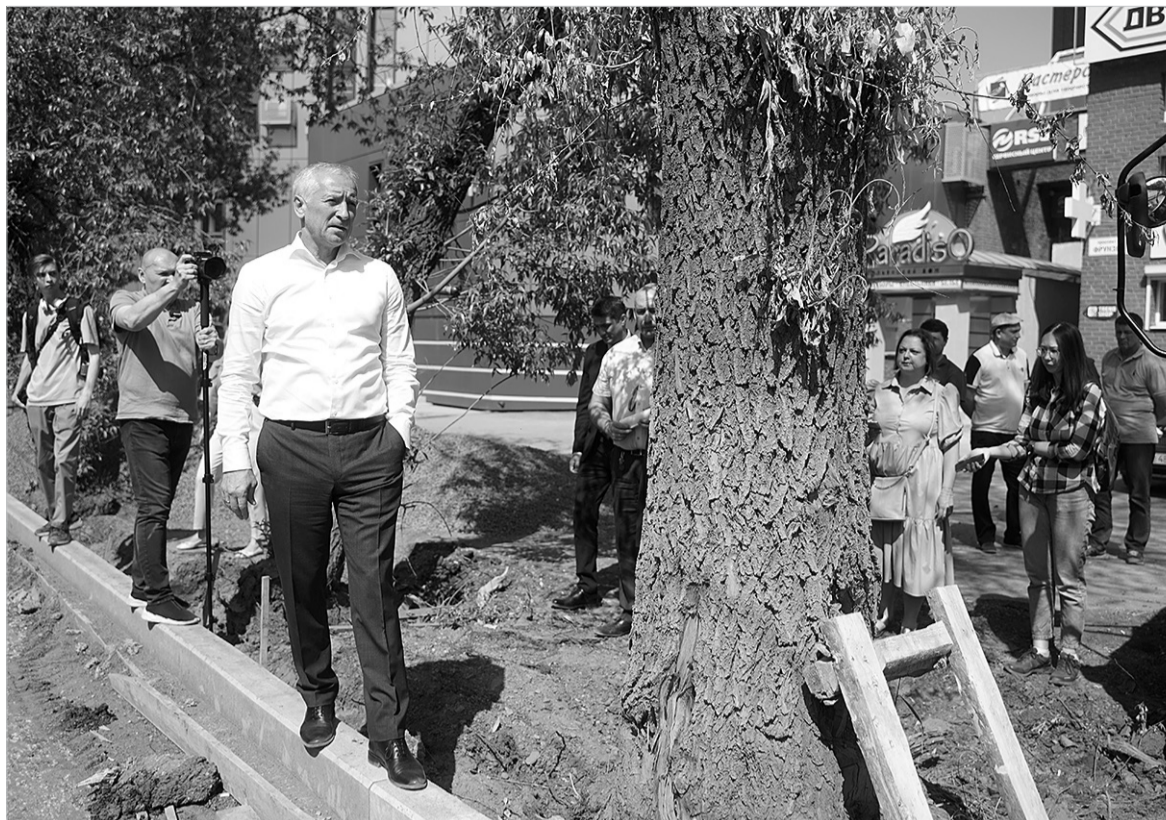
ТЫС. ГА

переведено за пять лет из земель сельхозназначения в иные категории.

На оптимизацию процесса ушло три месяца. В итоге сроки предоставления госуслуги сократились в два раза: до 30 календарных дней. Теперь два региона в Сибирском федеральном округе оказывают эту услугу в столь сжатые сроки – Республика Хакасия и Томская область.

Радует и увеличение в два раза числа «точек входа». Заявление можно подать лично, через МФЦ, портал «Госуслуги», отправить по почте, а затем возможно отслеживание хода оказания услуги на сайте департамента.

Государственная услуга «Выдача племенных свидетельств» актуальна и востребована у бизнеса, занимающегося животноводством. По данным Минсельхоза России, потребность в высококачественном племенном молодняке обеспечивается в стране на 85 % за счёт скота отечественной репродукции (в Томской области по итогам 2023 года – на 100 %). Доля племенного скота из общего числа КРС в России составляет 22 %, в Томской области – 30,5 %. Ежегодно за госуслугой по выдаче племен-



Красота требует сил

Её мало создать – важнее уберечь

ных свидетельств обращаются до 40 заявителей. За пять лет департамент выдал более 3 тыс. таких свидетельств.

В ходе оптимизации предоставления услуги выявлены следующие болевые точки: недостаточное количество «точек входа» для получения услуги, наличие излишних временных затрат заявителей при ее получении.

Одним из способов решения проблемы стала возможность предоставления услуги на Едином портале госуслуг (ЕПГУ). Опыт субъектов РФ показал, что только в семи регионах реализована возможность подачи заявки в электронном виде. Учитывая необходимость интеграции этой услуги с федеральной государственной информационно-аналитической системой племенных ресурсов, принято решение по разработке экранных форм для подачи заявления на платформе ЕПГУ.

В 2026 году планируется введение в эксплуатацию ФГИАС племенных ресурсов и электронный вид бланка племенного свидетельства. Таким образом, Томская область становится первопроходцем по данному направлению, а разработанные формы в дальнейшем будут использоваться другими регионами при выводе услуги на ЕПГУ.

– Услуги, предоставляемые департаментом, – не просто череда административных процедур, это этапы реализации экономических, социальных и инфраструктурных задач региона, направленных на благо жителей Томской области, – считает глава облдепартамент по социально-экономическому развитию села Евгения Булкина.

Фабрика бережливых процессов

На заседании координационного совета по вопросам реализации проекта «Эффективный регион» на территории Томской области под руководством губернатора региона Владимира Мазура были подведены итоги работы в первом полугодии.

Глава региона напомнил, что год назад на Петербургском международном экономическом форуме было подписано соглашение с госкорпорацией Росатом по реализации проекта на территории Томской области.

На сегодняшний день активными участниками проекта стали 11 исполнительных органов Томской области, подведомственные организации и МФЦ Томской области. За год сотрудничества с инструментами бережливого производства познакомились более 370 государственных гражданских служащих региона и других организаций.

– Результаты проектов уже сейчас ощущают на себе жители региона. Это выражается и в сокращении времени ожидания при получении государственных и муниципальных услуг, и в улучшении сервисов и порядка взаимодействия с органами власти. Мы и дальше будем совершенствовать внутренние процессы в интересах наших граждан, – отметил Владимир Мазур.

Основные мероприятия в рамках реализации проекта «Эффективный регион» в первом полугодии 2024 года и планы на второе полугодие представила заместитель губернатора Наталья Киселёва.

– Мы планируем дальше развивать наше сотрудничество с партнерами по оптимизации процессов, увеличению производительности труда и устойчивому развитию. Цель – создание единой инфраструктуры, объединение экспертов, представителей органов власти, производственных компаний, региональных центров компетенций в сфере производительности труда, – отметила Наталья Киселёва.

На базе корпоративного университета «Исток» планируется создание офисной фабрики процессов, задачей которой станет практическое обучение, направленное на формирование бережливого принципа работы в госорганах.

Когда нервов не хватает

Знаковым мероприятием недели губернатора стало выездное совещание по благоустройству общественных территорий областного центра по национальному проекту «Жилье и городская среда». Этой теме глава региона постоянно уделяет большое внимание.

В 2024-м в Томске по федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды» в регионе будет благоустроено 50 общественных пространств, на эти цели направлено 351,18 млн рублей. Территории выбрали сами жители в ходе рейтингового голосования в прошлом году.

В Томске строители по нацпроекту благоустроят 13 территорий. В ходе выездного совещания губернатор Владимир Мазур проверил ход работ в

Березовой роще в микрорайоне Солнечном. Здесь, на ул. Обручева, 10-12, идёт второй этап работ по обустройству рощи. В 2023-м строители отремонтировали центральную дорожку, а в этом – обустроят спортивную и детскую площадки, смонтируют уличные тренажеры, выполнят озеленение, установят освещение, скамейки и урны.

Как пояснил губернатору мэру Томска Дмитрий Махиня, подрядчик вышел на объект 10 мая. Сейчас готовность объекта – выше 30 %. Губернатор поручил муниципалитету контролировать ход и скорость работ, уделяя первоочередное внимание качеству.

– Эта общественная территория, без сомнения, очень востребована жителями: здесь много домов, семей с детьми, пенсионеров, которым нужно комфортное место для прогулок и отдыха. Объект должен быть сдан в срок – до конца лета, – поручил губернатор.

Второй в программе совещания стала аллея на ул. Пушкина, 52-54. Здесь подрядчик также продолжает работы 2023 года, когда были обустроены тротуары и выполнено озеленение. В этом году строителям предстоит обустроить парковку, дорожки, установить скамейки и урны.

– Благоустройство городов и сел – это то, что сегодня наиболее востребовано нашими жителями, – сказал Владимир Мазур. – Территории выбирают люди сами, и это очень важно. Но локаций, нуждающихся в благоустройстве, у нас еще очень много. И нужно, чтобы конкурсы на благоустройство муниципалитеты отыгрывали еще раньше: в начале года, например, и к началу сезона подрядчики были бы готовы выйти на объекты.

Глава региона обратил внимание, что муниципалитет должен качественно содержать общественные территории и после благоустройства. Создать красоту и комфорт – одно дело. А содержать в достойном виде – совсем другое.

– У томичей много вопросов по содержанию таких пространств, в том числе по уборке мусора. Это болевая точка, но мы и здесь наведем порядок, – сказал Владимир Мазур, поручив администрации Томска усилить контроль за графиком вывоза мусора.

За несколько дней до этого совещания губернатор проинспектировал ремонт дорог на проспекте Фрунзе и улице Белинского. На Фрунзе ремонт идет на двух участках: от Ленина до Комсомольского и от Комсомольского до Елизаровых. На ремонт направлено 319,2 млн рублей. На улице Белинского ремонт идет на отрезке от Никитина до Усова, на работы направлено 95,8 млн рублей. Владимир Мазур поручил предусмотреть в ходе ремонта элементы безбарьерной среды для маломобильных горожан, а также провести инвентаризацию уличного освещения и подготовить предложения по обновлению остановочных комплексов.

– Ездить по некоторым дорогам у людей уже не хватает нервов. Сам ежедневно испытываю такие чувства. Поэтому дополнительно выделяем 100 млн рублей Томску на ямочный ремонт участков, которые в будущем году отремонтируем капитально. Поручаю мэрии Томска в кратчайшие сроки определить перечень улиц, где потребность в ямочном ремонте наиболее высокая, и приступить к работам, – сказал Владимир Мазур.

У ТОМИЧЕЙ МНОГО ВОПРОСОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПО УБОРКЕ МУСОРА. ЭТО БОЛЕВАЯ ТОЧКА, НО МЫ И ЗДЕСЬ НАВЕДЕМ ПОРЯДОК.



Именинники отличились

Асиновская телекомпания оказалась неугомонной

Первый выход в эфир студии телевидения города Асино АСТВ состоялся 19 июня 1991 года. Визитной карточкой телеканала АСТВ является информационная программа «Время новостей», в центре внимания которой не только городские события и новости из сельских поселений Асиновского района, но и происходящие события в регионе и стране.

Для удобства зрителей и увеличения аудитории коллектив АСТВ активно развивает различные площадки: эфирное вещание, интернет-платформы, группы в социальных сетях. Накануне своего 33-летия СМИ стало инициатором появления нового для города Асино телеканала в IP-телевидении. Абонентам интернет-провайдера DJUICE с 18 июня доступен к просмотру телеканал «Асино ТВ/Продвижение».

За годы работы коллектив районного СМИ неоднократно был отмечен муниципальными и региональными наградами. Сотрудники телеканала являются победителями районных, региональных и всероссийских конкурсов. Режиссер монтажа Юрий Александров в 2024 году награжден почетным знаком «Честь. Достоинство. Профессионализм» Союза журналистов России.

Сетевой партнёр асиновского ТВ – российский развлекательный телеканал «Продвижение», который вещает на всю страну более десяти лет. В сетке вещания – зарубежные, российские фильмы и сериалы, оригинальные форматы передач.

Департамент информационной политики администрации Томской области и Томское областное отделение Союза журналистов России поздравляют коллег с 33-летием!

Скорая, бегущая по волнам

Экспедиция «Плавучей поликлиники» в разгаре

Позади у «Плавучей поликлиники» уже 23 населённых пункта.

– В некоторых северных селах региона проживает чуть более сотни людей, но мы не гонимся за арифметикой, нам важен результат – оказанная медицинская помощь, которую здесь ждут, – прокомментировал работу коллектива **начальник департамента здравоохранения Роберт Фидаров**.

Наиболее распространёнными среди северян остаются сердечно-сосудистые и неврологические заболевания. Врачи также консультировали пациентов с новообразованиями, артрозами, урологическими и другими заболеваниями. Обратившиеся к медикам получили не только консультации высококвалифици-

рованных узких специалистов, но и прошли обследование на современном медицинском оборудовании.

Оказывалась также экстренная помощь. По информации **главного врача «Плавучей поликлиники» Евгения Шляпникова**, первая помощь была оказана мужчине, который обратился ночью с черепно-мозговой травмой, ему потребовалась госпитализация. Санавиацией мужчина был доставлен в Колпашевскую районную больницу. Как сообщила ее **главврач Наталья Дьякина**, пациент находится в хирургическом отделении. Состояние мужчины медики оценивают как средней степени тяжести. Проведена телемедицинская консультация с нейрохирургами Томской областной клинической больницы.



Результативность плюс реновация

В ТДСК завершили проекты реновации бывших промышленных территорий, возвратив их в распоряжение города и горожан



У реки

У томичей есть несколько причин изучить жилой комплекс «Нижне-Луговая». Первая – сам жилой комплекс, точнее – его расположение: это новый городской оазис вместо унылой «заброшки». Улица Нижне-Луговая – это шаг в сторону центра от Радонежского, самого большого микрорайона, недавно построенного в северной части города. Вся инфраструктура – школа, сады, магазины, поликлиника, детские и спортивные площадки – находится на расстоянии пятисот метров или нескольких минут пешком. Как и Радонежский, возведенный на территории бывшего ШПЗ и возвращенный ТДСК в городскую среду, «Нижне-Луговая» – территория реновации. Компания выкупила полузаброшенную землю и полностью изменила ее назначение, открыв для горожан участок комфортной и привлекательной среды для жизни. Объем инвестиций, вложенный в «возврат территорий» Радонежского и соседних участков, составил около 25 млрд рублей.

Новоселы заехали на Нижне-Луговую еще весной и сразу оценили плюсы. До центра – несколько минут на автомобиле или чуть дольше на общественном транспорте, которого тут достаточно: все-таки рядом проспект Ленина.

Застройщик всерьез принялся за «Нижне-Луговую», так что будущее у этой территории многообещающее. Продолжающаяся реновация прибрежных участков превращает «Нижне-Луговую» в экологически благоприятную городскую территорию, где близость к центру находится в балансе с близостью к природе. Если мерить по прямой, до берега Томи здесь тоже около пятисот метров. А чистый, обогащенный кислородом речной воздух в наше время становится большим плюсом для городского жилья.

Квартиры в ЖК «Нижне-Луговая» спроектированы в формате семейного жилья «под ключ» и пользуются устойчивым спросом.

В центре

Весной завершилось и строительство жилого квартала «На Комсомольском». Реализованный проект – пример гармоничного сочетания частных и общественных пространств, природной и городской среды.

Новый квартал в центре Томска олицетворяет функциональную технологичность XXI века, воплощенную в башнях небоскребах. В комплексе реализованы

авторские ландшафтные двory и променады на крыше со смотровой площадкой, воркаутом и зоной отдыха. Сейчас уже сложно вспомнить, но все это тоже появилось на бывшей промплощадке.

Томичи получают здесь новое качество городского жилья и пространства. Не будем описывать захватывающие виды с верхних этажей, в их уникальности можно убедиться лично, записавшись на просмотр. Отметим главное: трехметровые потолки, панорамные окна, теплые лоджии, залитое светом пространство, оптимально спроектированное для разных жизненных сценариев. Гибкие планировки позволяют создавать квартиры-трансформеры «на вырост», которые легко меняются по ходу жизни.

Особенность проекта – эксклюзивные планировки. Среди них домовладения с отдельным входом, квартиры с террасами, двухуровневые квартиры с шестью комнатами, гардеробными и хозяйственными помещениями. Каждый из вариантов по-своему уникален. Дуплексы на первом этаже с отдельным входом – новый формат квартиры-офиса для специалистов помогающих профессий и сферы услуг: психологов, косметологов, юристов, педагогов.

Говорят, главное для жизни в городе – найти баланс и сохранить гармонию. Новая жизнь городских локаций позволяет осуществить и то и другое.

ТОМСКАЯ ДОМОСТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ ТРЕТИЙ ГОД ПОДРЯД ВОЗГЛАВЛЯЕТ ТОП ЗАСТРОЙЩИКОВ ПО ОБЪЕМУ ВВОДА ЖИЛЬЯ В ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

По данным портала ЕР3.РФ, на 01.06.2024 года объем ввода жилья группой компаний «ТДСК» в Томской области с начала этого года составил 48,5 тыс. кв.м, благодаря чему компания сохраняет 1-е место в региональном ТОПе застройщиков.

Портал публикует следующие показатели, учитываемые в ранжировании:

- за 5 месяцев введено 48 502 кв.м;
- 7 многоквартирных домов и 3 жилых комплекса.

Вместе с жильем, возведенным по корпоративному заказу, в ходе реализации национального проекта «Жилье» введены в эксплуатацию два дома общей площадью 14 508 кв.м на ул. Федоровского.

БЕЗОПАСНОСТЬ

■ Андрей Суров
Фото: пресс-служба ГАИ

Лето – пора детского отдыха. А значит, это несущиеся во весь опор велосипедисты, самокатчики, постоянно попадающие в аварии, в которых часто страдают дети. В Томской области в 2024 году уровень аварийности с участием несовершеннолетних по сравнению с этим же периодом прошлого года увеличился почти вдвое. Что сделать, чтобы уменьшить эту цифру? Этот и другие актуальные вопросы «ТН» решила задать старшему инспектору по пропаганде безопасности дорожного движения Управления ГАИ УМВД России по Томской области капитану полиции Нине Костыговой.

Берегите детей-пассажиров!

– **Нина Александровна, уровень детского травматизма с начала года серьезно вырос. Как выглядит статистика?**

– Мы ведем строгий учёт всех ДТП, в том числе и тех, в которых пострадали дети или подростки. С начала 2024 года у нас зарегистрировано 37 ДТП с участием несовершеннолетних. Для сравнения, в прошлом году таких ДТП с участием несовершеннолетних было 19. Настораживают и другие цифры. В этом году на дорогах уже травмировано 39 детей! В прошлом году за этот же период травмированных зарегистрировано было 19. Больше всего травм, вопреки установившемуся мнению, получили не юные пешеходы или дети – велосипедисты, самокатчики, а дети-пассажиры. Причем эта закономерность характерна не только для Томской области, но и для всей страны. И здесь важно подчеркнуть, что виноваты в этом именно взрослые. Мы, например, уже не один год доказываем водителям необходимость применения детских удерживающих устройств в автомобиле. Контролируем этот элемент безопасности в ходе рейдов. И все равно попадают томики, которые считают, что с их ребенком в машине ничего не может случиться. А значит, и разорваться на покупки удерживающих устройств не стоит. Что, конечно же, не так.

Мой знакомый травматолог часто повторяет, что место в машине для ребенка должно быть подготовлено. Если в травматологии привозят ребенка после аварии, во время которой он находился в автомобиле в детском кресле, то дело почти никогда не заканчивается его гибелью. Да, могут быть травмы, и даже тяжелые. Но не более того. А если ребенок попадает в серьезную аварию, не находясь в детском кресле, фатальный исход почти неизбежен. Пусть эти слова будут каждодневным напоминанием тем, кто экономит на детской безопасности.

СИМ-СИМ, «откройся»

– **Недавно в Томске мужчина-водитель самоката врезался в юного велосипедиста, который сейчас в реанимации. Ситуация, если говорить о стране, не такая уж и редкая. СИМы (средства индивидуальной мобильности) стали в последнее время серьезной проблемой. Ведь многие «наездники», управляя такими аппаратами, понятия не имеют о том, как они должны использоваться. Что говорят об этом ПДД?**

– Напомню, что с 1 марта прошлого года в Правилах дорожного движения внедрено понятие



– Да, могут. Причем им разрешено выезжать на правый край проезжей части, если нет тротуара. Примечательно, что люди на моноколесах, в отличие от тех же самокатчиков, почти профессионалы. Они всегда в шлеме, в соответствующей экипировке, делающей их максимально заметными. Опасаться их не стоит. Это наше наступившее будущее. Я уже не раз повторяла, учитывая современное развитие техники, иногда сотрудникам ДПС попадает на дороге такое, что как-то идентифицировать подобное транспортное средство очень сложно. Например, в марте в Тимирязево произошло ДТП, в котором пострадали два ребенка, управляющие электроснегока-

Нажми на кнопку – получишь результат

Фото как компромат на электросамокатчика

«средство индивидуальной мобильности», к которым и относятся электросамокаты, моноколеса и другие транспортные средства, имеющие электропривод и хотя бы одно колесо или ролик. Еще раз «открываем» сущность СИМ. Они полноценные транспортные средства, пользователи которых должны знать и соблюдать ПДД. Кататься на СИМах разрешается в любом возрасте. Водительское удостоверение не требуется. Но только если мощность электродвигателя такого СИМа не превышает 250 Вт. Как правило, к таким относятся все прокатные электросамокаты. Если мощность СИМа больше 250 Вт, то у его водителя должно быть водительское удостоверение, в котором как минимум необходима отметка – категория «М». Кстати, упомянутое ДТП, в котором пострадал пятилетний мальчик, произошло по вине мужчины на электросамокате, мощность электродвигателя которого оказалась гораздо больше 250 Вт. Этот аппарат вообще не должен был находиться на тротуаре, где все произошло. Он обязан был передвигаться по краю проезжей части.

Передвижение самокатчиков контролируется сотрудниками ГАИ, которым можно пожаловаться, если водитель самоката вытворяет что-то нехорошее. За нарушение правил пользования СИМ предусмотрен штраф – от 800 до 1500 рублей.

По переходу – пешком

– **Кстати, о контроле. Несколько каршеринговых контор недавно создали всероссийский чат-бот в одном из телеграм-каналов под названием «Самокаты: общественный контроль». В нём можно пожаловаться на нерадивого самокатчика, если тот «шалит» на дороге. Что вам про это известно?**

– Сразу подчеркну, это инициатива «прокатчиков» к ГАИ никаких отношений не имеет. Пока информации у нас мало. Но кое-какие выводы сделать можно. Действительно, каждый зарегистри-



стрировавшийся в этом чат-боте имеет возможность пожаловаться на лихого наездника, приложив видео или фото нарушителя на прокатном электросамокате. И отвергаться нарушителю не получится. Он может быть наказан прокатной компанией финансово. Дело в том, что, активируя электросамокат, пользователь ставит галочки в специальных правилах пользования, которые предлагает прокатная компания, тем самым соглашаясь с их условиями. Такие правила высвечиваются на электронной панели СИМа. Если галочки не поставить, электросамокат просто не поедет. А условия эти таковы. Например, указано, что вам должно быть не менее 18 лет. Кстати, складывается непростая ситуация: ПДД в принципе разрешают кататься на электросамокатах с любого возраста. А внутренние правила прокатчиков – только с 18.

Также в правилах говорится о том, что это транспортное средство предназначено для одного участника движения. Есть там и пункт о запрете управления СИМ в состоянии алкогольного опьянения. В дальнейшем в случае разбирательств этот документ с галочками можно предъявить в суде. И исход дела точно будет не в пользу нарушителя. Ведь он согласился с условиями прокатной компании и не выполнил их.

– **Родители малолетних часто спрашивают, входят ли в категорию СИМ обычные детские самокаты? Можно ли ездить на электросамокате вдвоем?**

– Обычные детские самокаты, использующие для движения не

электропривод, а мускульную силу ног, в категорию СИМ не входят. Есть и еще один важный нюанс: каждый СИМ рассчитан на эксплуатацию одним пользователем. Большинство о данном ограничении не знают. Посмотрите, сколько томишек катаются на электросамокатах вдвоем. Это тоже нарушение, как и передвижение на СИМе по пешеходному переходу. В соответствии с ПДД, в этой ситуации нужно спешиться. Вообще, несмотря на кажущийся несерьезный вид: маленькие колеса, минимальные органы управления, СИМ – вполне серьезное транспортное средство, управляя которым необходимо хотя бы на минимальном уровне знать правила дорожного движения. Это нужно учесть в первую очередь родителям, покупающим своим чадам новомодные электрические «игрушки», обладающие серьезными техническими характеристиками. Общеизвестно, что электродвигатель максимум крутящего момента набирает практически сразу. Для многих такая резвость оказывается неожиданной.

Светящийся «космонавт»

– **Часто на Богашевском тракте вечером можно встретить «космонавта» на моноколесе. Его светящийся жилет на фоне самого практически невидимого колеса в темноте создает жуткое впечатление, будто человек «телепортируется» по воздуху. Видя это, иной раз хочется перекреститься. Вообще, такие и им подобные «пепелачи» могут находиться на загородной трассе?**

том, у которого между двух задних лыж было смонтировано ведущее колесо, приводимое в движение 500-ваттным электродвигателем. К какой категории отнести сие изобретение? Куда такая мощность детям? Беседа с матерью ребят, которая и приобрела им это чудо, показала, что она не считала его чем-то серьезным. «Да ладно вам! Это колесо еле крутится», – говорит она. А между тем дети и автомобиль, в который они въехали, оказавшись на встречной полосе, пострадали.

– **Какие месяцы наиболее опасны с точки зрения детского дорожного травматизма?**

– Конечно, это лето! Особенно июль. Пришкольные детские площадки, стадионы, на которых дети и подростки находятся под присмотром взрослых, в основном в июне заканчивают свою работу. И молодые люди предоставлены сами себе. Часто собираются во дворах, возле торговых центров, расслабляются, теряют контроль над дорожной ситуацией. Но опасно не только лето. Недавно мы проводили статистическое исследование за последние пять лет и пришли к выводу, над которыми следует задуматься. В этом году скачок детского травматизма пришелся на май – 11 происшествий. В другие годы к этому месяцу прибавился еще и октябрь. Впрочем, какую-то закономерность выявить здесь очень сложно. Факторов слишком много. Но в любом случае я призываю родителей следить за своими детьми. Хотя бы частично знакомить их с ПДД, не пренебрегать элементарными правилами безопасности. Особое внимание взрослых обращаю на обеспечение своих детей световозвращающими элементами. Сделайте так, чтобы детей в темное время было видно! В городе эта норма пока носит рекомендательный характер, но за городом, вне населенного пункта такие элементы на одежде пешеходов обязательны. За ее нарушение предусмотрен административный штраф – 500 рублей.

ПОНЕДЕЛЬНИК • 24 июня

ПЕРВЫЙ
05.00 Доброе утро (0+)
09.00, 13.00, 16.00, 03.00
Новости
09.10 Модный приговор (0+)

14.00 Х/ф «Пятый океан» (0+)
15.20, 02.00 Х/ф «Башня. Обитель Сивилль» (16+)
16.05 Линия жизни (16+)

16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
20.00 Т/с «Высшая мера» (16+)
22.10, 00.00 Т/с «Приставь!» (12+)

МАТЧ!
10.00, 09.30 Лучшие из лучших (12+)
20.00 Т/с «Высшая мера» (16+)

22.35 М/ф «Дикие скричеры!» (0+)
23.00 М/ф «Буба» (0+)
00.30 Ералаш (0+)

РЕН-ТВ
05.00, 18.00, 02.30 Самые шокирующие гипотезы (16+)

СПАС
07.00, 03.35 День патриарха (0+)
07.10 Х/ф «Фронтальные подруги» (12+)

13.20, 03.30 Т/с «Бабий бунт, или Война в Новоселково» (16+)

РОССИЯ 1 (Томск)
05.00, 09.30 Утро России (12+)
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Томск

РОССИЯ 24
05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 09.25, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 16.39, 17.00, 18.00, 19.00, 20.02, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00

ПЯТЫЙ
05.00, 09.00, 13.00, 17.00
Известия (16+)

01.45 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Хорватия - Италия. Прямая трансляция из Германии (0+)

ОТР (Томск)
06.00, 08.30 Православный взгляд (16+)

СТС
06.00, 05.50 Ералаш (16+)

ПЯТНИЦА!
05.00 Гастротур (16+)

МИР
05.00 Х/ф «Случай с Польшинь» (16+)

РОССИЯ К
06.30 Пешком... (16+)

07.05, 18.45 Д/ф «Завтра не умрет никогда. Рецепты ядерной медицины» (16+)

ТВЦ
06.00 Настроение (12+)

КАРУСЕЛЬ
05.00 Ранние птицы (0+)

ТОМСКОЕ ВРЕМЯ
06.00, 12.10, 04.30 Одинажды утром (0+)

ДОМАШНИЙ
06.30, 05.35 По делам несовершеннолетних (16+)

ЗВЕЗДА
05.05 Т/с «СМЕРШ» (16+)

ТНТ
07.00 Утро ТНТ. Часть 2 (16+)

11.10 ХХ век. Аркадий Райкин, Юрий Никулин, Александр Калюгин, Геннадий Хазанов, Олег Басиллашвили, Лариса Голубкина в программе «Театральные встречи» (16+)

НТВ
04.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)

07.05 М/ф «Край Бебис. Волшебные слезки» (0+)

07.50 М/ф «Петроникс» (0+)

14.00, 23.45 Факт (12+)

17.00, 02.55 Тайны Чапман (16+)

18.00, 20.20, 21.20, 22.10, 02.00, 02.30, 03.10, 04.00

17.00, 18.00, 19.00 Т/с «Полицейский с Рублевки» (16+)

12.45 Д/ф «Дом на Гольваре» (16+)

15.45 Сати. Нескучная классика... (16+)

11.05, 18.55, 21.55, 01.00, 04.00

11.05, 18.55, 21.55, 01.00, 04.00

17.45 Лицом к лицу с Н. Диденко. Прямой эфир (12+)

17.00, 02.55 Тайны Чапман (16+)

17.00, 02.55 Тайны Чапман (16+)

17.00, 02.55 Тайны Чапман (16+)

13.40 Д/ф «Первые в мире. Изотопная геохимия академика Виноградова» (16+)

16.30 Д/ф «Режиссер Борис Равенский. Ученик Мейерхольда» (16+)

17.15 Д/ф «Коллекция. Музей парфюмерии во Флоренции» (16+)

17.50 Центральный круг. Прямой эфир (0+)

18.00, 23.45 Факт (12+)

18.00, 23.45 Факт (12+)

18.00, 23.45 Факт (12+)

18.00 Д/ф «Советская гвардия» (16+)

13.15 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Марк Твен. «Приключения Тома Сойера» (16+)

17.45, 01.25 Российский национальный молодежный симфонический оркестр. Дирижер Юлиан Рахлин. Сололист Денис Мацуев. 2021 г. (16+)

18.00, 18.50, 19.40, 20.30, 03.25, 04.00 Т/с «След» (16+)

18.00, 18.50, 19.40, 20.30, 03.25, 04.00 Т/с «След» (16+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

13.55, 22.15 Х/ф «Гонки по вертикали» (0+)

17.45, 01.25 Российский национальный молодежный симфонический оркестр. Дирижер Юлиан Рахлин. Сололист Денис Мацуев. 2021 г. (16+)

18.00, 18.50, 19.40, 20.30, 03.25, 04.00 Т/с «След» (16+)

18.00, 18.50, 19.40, 20.30, 03.25, 04.00 Т/с «След» (16+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

15.05, 02.10 Д/ф «Башня. Так жили поэты...» (16+)

17.45, 01.25 Российский национальный молодежный симфонический оркестр. Дирижер Юлиан Рахлин. Сололист Денис Мацуев. 2021 г. (16+)

18.00, 18.50, 19.40, 20.30, 03.25, 04.00 Т/с «След» (16+)

18.00, 18.50, 19.40, 20.30, 03.25, 04.00 Т/с «След» (16+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

19.00, 21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

ТВ ПРОГРАММА

СРЕДА • 26 июня

ПЕРВЫЙ
05.00 Доброе утро (6+)
09.00, 13.00, 16.00, 03.00
Новости
09.05 Модный приговор (6+)
09.55 Жить здорово! (16+)

17.15 Библейский сюжет (16+)
17.45, 01.20 Российский национальный молодежный симфонический оркестр. Дирижер Филипп Херреверге. 2021 г. (16+)

13.30, 14.25, 15.35, 16.25, 17.30
Х/ф «Джордж-3. Технология войны» (16+)
18.00, 18.50, 19.45, 20.35, 02.45, 03.20, 04.00 Т/с «След» (16+)

22.45 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Словакия - Румыния. Прямая трансляция из Германии (6+)
01.45 Футбол. Чемпионат Европы-2024. Грузия - Португалия. Прямая трансляция из Германии (6+)

07.30 Х/ф «Путешествие в другой город» (12+)
09.00, 19.00 ОТР (16+)
10.45, 04.30 Сделано с умом (12+)

РЕН-ТВ
05.00, 18.00, 02.10 Самые шокирующие гипотезы (16+)
06.00 С бодрым утром! (16+)

СПАС
07.00, 03.00 День патриарха (6+)
07.10 Х/ф «Звезда» (6+)
08.50 Мультфильмы на СПАСе (6+)

23.15 Т/с «Рожденная революцией» (12+)
02.30 Д/с «Охотники за нацистами» (16+)

РОССИЯ 1 (Томск)
05.00, 09.30 Утро России (12+)
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Томск

РОССИЯ 24
05.00, 07.45, 08.57, 09.45, 11.00, 12.00, 12.40, 18.00, 23.00, 00.00, 01.00
Новости
05.23, 01.23 День в истории (6+)

ТВЦ
06.00 Настроение (12+)
08.10 Москва резиновая (16+)
08.35 Х/ф «Опасный круиз» (12+)

КАРУСЕЛЬ
05.00 Ранние пташки (6+)
07.00 С добрым утром, малыши! (6+)

ТОМСКОЕ ВРЕМЯ
06.00, 12.10, 04.30 Однажды утром (6+)

СТС
06.00, 05.50 Ералаш (6+)
06.30 М/ф «Маша и Медведь» (6+)

ПЯТНИЦА!
05.00 Гастротур (16+)
05.50, 01.10, 04.30 Пятница News (16+)

МИР
05.00 Х/ф «Фронт без флангов» (16+)
05.30, 06.35 Х/ф «Фронт за линией фронта» (16+)

РОССИЯ К
06.30 Пешком... (16+)
07.05, 18.45 Д/ф «Завтра не умрет никогда. Век композитов» (16+)

НТВ
04.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)

МАТЧ!
10.00, 09.30 Лучшие из лучших (12+)

ОТР (Томск)
06.00, 08.30, 18.30
Новости (16+)
06.30 Однажды утром (6+)

ТОМСКОЕ ВРЕМЯ
06.00, 12.10, 04.30 Однажды утром (6+)

ДОМАШНИЙ
06.30, 05.25 По делам несовершеннолетних (16+)

ЗВЕЗДА
05.05, 13.20, 03.30 Т/с «Бабий бунт, или Война в Новоселково» (16+)

ТНТ
07.00 Утро ТНТ. Часть 2 (16+)

08.05, 20.05 Почерк эпохи (16+)
08.35 Жизнь и судьба (16+)

08.25, 10.35 Т/с «Возвращение Мухтара» (12+)
11.00 Т/с «Пес» (16+)

17.00 М/ф «БФФ - лучшие друзья навсегда!» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

ЧЕТВЕРГ • 27 июня

ПЕРВЫЙ
05.00 Доброе утро (6+)
09.00, 13.00, 16.00, 03.00
Новости

16.30 Д/ф «Режиссер Борис Равенских. Любовь и смерть на сцене» (16+)

ПЯТЫЙ
05.00, 09.00, 13.00, 17.00
Известия (16+)

17.50 Центральный круг. Прямой эфир (6+)

ОТР (Томск)
06.00, 08.30, 18.30
Новости (16+)

РЕН-ТВ
05.00, 18.00, 02.15 Самые шокирующие гипотезы (16+)

СПАС
07.00, 03.00 День патриарха (6+)

12.50, 18.50
Специальный репортаж (16+)

РОССИЯ 1 (Томск)
05.00, 09.30 Утро России (12+)

РОССИЯ 24
05.00, 06.30, 07.18, 08.00, 08.57, 09.45, 12.00, 12.44, 14.00, 18.00, 20.02, 22.00, 22.35, 01.00
Новости

ТВЦ
06.00 Настроение (12+)
08.10, 05.00 Москва резиновая (16+)

КАРУСЕЛЬ
05.00 Ранние пташки (6+)

ТОМСКОЕ ВРЕМЯ
06.00, 12.10, 04.30
Однажды утром (6+)

СТС
06.00, 05.50 Ералаш (6+)

ПЯТНИЦА!
05.00 Гастротур (16+)

МИР
05.00, 06.40, 10.15, 03.30 Т/с «Не женская работа» (16+)

РОССИЯ К
06.30 Пешком... (16+)

НТВ
04.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)

МАТЧ!
10.00, 09.30
Лучшие из лучших (12+)

ОТР (Томск)
06.00, 08.30, 18.30
Новости (16+)

ТОМСКОЕ ВРЕМЯ
06.00, 12.10, 04.30
Однажды утром (6+)

ДОМАШНИЙ
06.30, 05.25 По делам несовершеннолетних (16+)

ЗВЕЗДА
05.05, 13.20, 03.30 Т/с «Бабий бунт, или Война в Новоселково» (16+)

ТНТ
07.00 Утро ТНТ. Часть 2 (16+)

08.05, 20.05 Почерк эпохи (16+)

08.32, 12.39 Вести. Net (12+)

17.00 М/ф «БФФ - лучшие друзья навсегда!» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

03.00 М/ф «Фиксики» (6+)

ПЯТНИЦА • 28 июня

ПЕРВЫЙ

05.00 Доброе утро (6+)
09.00, 13.00, 16.00 Новости
09.10 Модный приговор (6+)
10.05 Жить здорово! (16+)

РОССИЯ 1 (Томск)

05.00, 09.30 Утро России (12+)
09.00, 14.30, 21.15 Местное время. Вести-Томск
09.55 О самом главном (12+)

РОССИЯ К

06.30 Пешком... (16+)
07.05 Х/ф «Девчата». Фигуры может и нет, а характер - налицо! (16+)
07.50 Д/ф «Забывшее ремесло. Пастильница» (16+)

НТВ

12.45 Д/ф «Запечатленное время. Так рождается наша мода» (16+)
13.15 Д/ф «Космический лис. Владимир Челомей» (16+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия (16+)
05.25, 05.50, 06.35, 07.20 Т/с «Такая работа» (16+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.15, 11.50 Х/ф «Племешка» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 События (16+)

НТВ

04.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия (16+)
05.25, 05.50, 06.35, 07.20 Т/с «Такая работа» (16+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.15, 11.50 Х/ф «Племешка» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 События (16+)

МАТЧ!

10.00, 09.30 Лучшие из лучших (12+)
10.30 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. «Казань ринг» (6+)

МАТЧ!

10.00, 09.30 Лучшие из лучших (12+)
10.30 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. «Казань ринг» (6+)

МАТЧ!

10.00, 09.30 Лучшие из лучших (12+)
10.30 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. «Казань ринг» (6+)

МАТЧ!

17.00 М/ф «Ум и Хрум» (6+)
19.50 М/ф «Кошечки-собачки» (6+)
21.00 Спокойной ночи, малыши! (6+)

МАТЧ!

17.00 М/ф «Ум и Хрум» (6+)
19.50 М/ф «Кошечки-собачки» (6+)
21.00 Спокойной ночи, малыши! (6+)

МАТЧ!

17.00 М/ф «Ум и Хрум» (6+)
19.50 М/ф «Кошечки-собачки» (6+)
21.00 Спокойной ночи, малыши! (6+)

МАТЧ!

17.00, 19.00 Д/с «Битва оружейников» (16+)
21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

МАТЧ!

17.00, 19.00 Д/с «Битва оружейников» (16+)
21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

МАТЧ!

17.00, 19.00 Д/с «Битва оружейников» (16+)
21.00 Д/с «Моя любовь - Россия!» (12+)

СПАС

07.00 День патриарха (6+)
07.10 Х/ф «Большой концерт» (6+)
08.30 Мультфильмы на СПАСе (6+)

СПАС

07.00 День патриарха (6+)
07.10 Х/ф «Большой концерт» (6+)
08.30 Мультфильмы на СПАСе (6+)

СПАС

07.00 День патриарха (6+)
07.10 Х/ф «Большой концерт» (6+)
08.30 Мультфильмы на СПАСе (6+)

СПАС

09.20 Ищу своих (12+)
10.10 Д/с «Вторая мировая: пламя и сталь» (16+)

СПАС

09.20 Ищу своих (12+)
10.10 Д/с «Вторая мировая: пламя и сталь» (16+)

СПАС

09.20 Ищу своих (12+)
10.10 Д/с «Вторая мировая: пламя и сталь» (16+)

СУББОТА • 29 июня

ПЕРВЫЙ

06.00 Доброе утро. Суббота (12+)
09.45 Слово пастыря (6+)
10.00, 12.00 Новости
10.15 Наше все (12+)

РОССИЯ 1 (Томск)

05.05 Утро России. Суббота (12+)
08.00 Местное время. Вести-Томск
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету (12+)

РОССИЯ К

06.30 Х/ф «Смелые люди» (6+)
08.05 Мультфильмы по сказкам Корнея Чуковского (16+)

ПЕРВЫЙ

14.10 Х/ф «Государственный преступник» (6+)
15.45 Гала-концерт VI Международного конкурса молодых оперных режиссеров «Нано-опера» (16+)

РОССИЯ 24

05.06, 07.05, 18.20 Вести. Дежурная часть (12+)
06.05, 13.05, 19.05 Расследование Эдуарда Петрова (16+)

НТВ

05.15 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 Поедем, поедим! (16+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

МАТЧ!

10.00 Что за спорт? (12+)
10.30 Формула-1. Гаснут огни (12+)

ТВ ПРОГРАММА

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 30 июня

ПЕРВЫЙ

06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10, 00.00, 00.45, 01.30, 02.15, 03.00, 03.45, 04.30 Подкаст. Лаб (16+)

РОССИЯ 1 (Томск)

06.10, 01.05 Х/ф «Два мгновения любви» (12+)
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 Когда все дома (12+)

РОССИЯ К

06.30 М/ф «Сказка про храброго зайца...»
07.50 Х/ф «Отчий дом» (12+)

13.45 Концерт-посвящение Николаю Римскому-Корсакову
15.00, 23.25 Х/ф «Садко» (16+)

РОССИЯ 24

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 20.00, 21.00, 04.00 Вести

НТВ

04.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)

08.20 У нас выигрывают! (12+)
10.20 Первая передача (16+)
11.00 Чудо техники (12+)

ПЯТЫЙ

05.00, 05.40, 04.15 Т/с «Свидетели» (16+)
06.20 Х/ф «Алые паруса» (12+)

ТВЦ

06.00 Х/ф «Тетя Таня» (12+)
07.35 Х/ф «Возвращение» (16+)

МАТЧ!

10.00 Смешанные единоборства. UFC. Алекс Перейра против Иржи Прохазки.

12.05, 18.50, 21.50 Новости (16+)
12.10, 18.55, 21.55, 01.00, 04.00 Все на Матч! (12+)

ОТР (Томск)

06.00, 00.15 Х/ф «Синева в синеве» (12+)
07.40 М/ф «Конфликт» (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малыши! (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 23.55 Самые шокирующие гипотезы (16+)
07.00 С бодрым утром! (16+)

СТС

06.00, 05.50 Ералаш (16+)
07.00 М/ф «Отель у овечек» (16+)

ТОМСКОЕ ВРЕМЯ

06.00 Мультфильмы (16+)
08.00 С душой о Томске (12+)

СПАС

07.00 Евангелие вслух (16+)
07.20 В поисках Бога (12+)

ПЯТНИЦА!

05.00 Гастроном (16+)
05.50, 03.00, 04.40 Пятница News (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 Т/с «Черно-белая любовь» (16+)
09.45 Пять ужинов (16+)

МИР

05.00, 03.25 Мультфильмы (16+)
05.35 Х/ф «Внимание, черепаха!» (16+)

ТНТ

07.00, 08.00, 04.25, 05.15 Однажды в России. Спецдайджест (16+)

Городское ТелеАтелье «Центральное»
РЕМОНТ ТЕЛЕВИЗОРОВ, КОМПЬЮТЕРОВ, НОУТБУКОВ
НАСТРОЙКА И УСТАНОВКА ЦИФРОВЫХ ПРИСТАВОК / АНТЕНН

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ
УСЛУГИ
СТИРАЕМ ковры, паласы, пледы. Чистим мягкую мебель.

КонсультантПлюс
для специалистов
- это эффективный инструмент и надежный помощник для специалиста, имеющего дело с законодательством.

МЕБЕЛЬНЫЙ цех «12 ступень»
Перетяжка мягкой мебели. Пенсия скидка 10%. Гарантия. Тел. 21-31-70, сайт www.peretyajka.tomsk.ru.

РАЗНОЕ
ЗНАКОМСТВА. Тел. 93-43-75. РЕКЛАМА.

АБИСИБ-П НУЖЕН ВСЕМ!
РЕКЛАМА
Природа подарила нам этот целебный пихтовый экстракт – АБИСИБ-П, который повышает иммунитет, защищает и поддерживает наш организм.

ТЕПЛОСБЕРЕГАЮЩИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ БЛОК
ПОЛИСТИРОЛБЕТОН
ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
ПРИМУ РАБОТОЧИХ НА ПРОИЗВОДСТВО СТРОИТЕЛЬНЫХ БЛОКОВ. ЗАРПЛАТА ОТ 35000 РУБ.

ПАМЯТНИКИ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА
по Томску и Томской области.
300-111, 8-913-822-46-63.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 900-497 ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 900-497 ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 900-497 ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 900-497 ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 900-497 ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 900-497

«ТОМСКИЕ НОВОСТИ»
областная еженедельная газета 16+
Учредитель и издатель – АО «Редакция газеты «Томские новости»

Главный редактор: Вера Константиновна Долженкова
Адрес учредителя, издателя: 634041, г. Томск, пр. Кирова, 36

Отдел информации: 900-491
Отдел рекламы и подписки: 900-497
e-mail: gazetatomsk@mail.ru

распространяется бесплатно.
Мнение редакции не обязательно совпадает с позицией автора.

Дата выхода № 25 (1252) в свет 21 июня 2024 г.
Подписано в печать: по графику – 20 июня 2024 г. 19.00, фактически – 20 июня 2024 г. 19.00

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Томской области.



■ Анна Серебрякова
Фото из архива семьи

У Рахимовых четверо кровных детей и одна приёмная дочка. В теме приёмного родительства они не только опытные практики, но и компетентные теоретики – поддерживают и обучают приёмных родителей региона. Обладатели знака отличия Томской области «Родительская доблесть» **Ирина** и **Тимур Рахимовы** прекрасно знают, что такое семья. Их – семеро и они отличная иллюстрация формулы «Семь Я».

Не кричи!

Тимур Рустамович – доцент кафедры менеджмента в Школе инженерного предпринимательства ТПУ, Ирина Валерьевна – психолог в благотворительном фонде «Томск без сирот», она проводит индивидуальные консультации, групповые занятия, через её авторский курс «Исцеляющий родитель» уже прошло около 60 человек. Тимур Рустамович также участвует в группах поддержки и обучения замещающих родителей.

– Мы разработали новый курс, направленный на взаимодействие приемной семьи и школы, назвав его «Обучение без крика», – рассказывает Ирина. – Смысл в том, чтобы доступно объяснить родителям влияние травмы на развитие ребенка, что он может, а чего не может делать из-за особенностей своей истории, своего прошлого. Акцент мы ставим на формировании навыков саморегуляции, на то, как помочь и ребенку, и родителю справиться с наплывом эмоций, когда не все получается, когда, казалось бы, ситуация выходит из-под контроля.

Курсы и встречи групп приёмных родителей, которые ведут Ирина и Тимур Рахимовы, – это не только учеба и получение интересной и важной в деле воспитания детей информации, это поддерживающее общение людей с похожими историями. Это очень важно, чтобы рядом были единомышленники.

– Когда я стала общаться с приёмными родителями, поняла, что одна из проблем – недостаток информированности, – говорит Ирина Рахимова. – Я сама приёмная мама, и у нас с мужем много друзей из числа таких же родителей. У меня второе высшее образование психологическое, а первое – педагогическое. Я преподаватель иностранных языков, владею английским, читаю, в том числе, специальную литературу на английском языке, и мне есть чем поделиться. Когда ты понимаешь, как работает мозг твоего ребенка, какие травмы ему нанесены и как лучше помочь ему справиться с этим – на мой взгляд, это очень полезная информация, и мне хочется ею делиться, чтобы облегчить жизнь приёмным родителям.

Аппликация из талантов

Ирина и Тимур всегда мечтали о большой семье. Радовались, когда друг за дружкой родились Карина, Марк, Давид, Даниил.

Старшая, **Карина**, окончила школу с золотой медалью, а сейчас она – студентка СибГМУ, выбрала область клинической психологии. Ее увлечение – хореография, она выпускница хореографической школы-студии «Футэте», постановщик танцев для социальных мероприятий. С 2020 года участвовала в работе танцевальной труппы «Not Flowers»,



Формула любви

У Рахимовых она своя



вот уже скоро как три года – преподавать в танцевальной детской школе.

Марк – одиннадцатиклассник, активно занимается хоккеем, участник общероссийских чемпионатов. А с каким упоением он рисует, играет на гитаре, фортепиано и даже на экзотических калимбе и укулеле. Сочиняет электронную музыку. Принимает активное участие в проведении детских лагерей для детей из приёмных семей.

Девятиклассник **Давид** снимает короткие анимационные фильмы, результаты выкладывает на свой канал в Youtube и имеет много поклонников, получая восторженные отзывы о своих работах. Шестиклассник **Даниил** пробует себя в настольном теннисе.

И, наконец, самая младшая в семье – **Камилла**, у нее много проблем со здоровьем, с которыми они справляются всей семьей.

Ребёнок без статуса

Как у Рахимовых появилось это белокурое голубоглазое чудо по имени Камилла? Они всегда хотели воспитать приёмного ребенка, но думали сделать это попозже, когда собственные дети вырастут. И вот четверо своих уже подрастали, Рахимовы задумались о рождении пятого малыша.



– Мы посчитали метраж квартиры и поняли, что опека не разрешит нам усыновить ребенка, если у нас будет пятеро своих – «квадратов» на всех не хватит, – улыбается Ирина Валерьевна. – Тогда мы решили схитрить – сначала усыновить ребенка, а следом завести своего. Но когда мы побывали в Доме малютки, мы увидели, как много детей, у которых нет мамы, которым нужен дом.

Первый опыт приёмного родительства для них оказался трагическим. Микаэла, которую они взяли пятимесячной, пробыла с ними всего полгода, в 11 месяцев девочки не стало из-за роковой врачебной ошибки. Трагедия

ЕСЛИ ВЗЯТЬ РЕБЕНКА, НЕ РАЗОБРАВШИСЬ В СЕБЕ, И ПОТОМ ВЕРНУТЬ ЕГО ПРОСТО ПОТОМУ, ЧТО «ОТКУСИЛ БОЛЬШЕ, ЧЕМ МОЖЕШЬ ПРОЖЕВАТЬ», – ЭТО ТРАГЕДИЯ И ДЛЯ РЕБЕНКА, И ДЛЯ ПРИЕМНОЙ СЕМЬИ

только укрепила Рахимовых в желании быть приёмной семьей. И вскоре у них появилась четырехмесячная Камилла.

– Девочка была «ребёнком без статуса» – ее мама не была лишена родительских прав и не ограничена в них, но она находилась в тюрьме, – вспоминает Ирина Ра-

химова. – Нам тогда сказали, что такие мамы часто не отказываются от детей в надежде на условно-досрочное освобождение. Мама Камиллы должна была выйти на свободу через полтора года.

Таких детей опекуны обычно боятся брать в семьи. Мама выйдет из тюрьмы и скажет: «Верните мне дочь». И замещающая семья будет вынуждена вернуть ребёнка. Но первые полтора года жизни очень важны для малыша, и Рахимовы решили, что хотя бы эти полтора года они позаботятся о крохе, чтобы дать ей шанс на нормальное будущее. Впоследствии кровная мама Камиллы была лишена родительских прав,

получится... Эти сомнения обязательно нужно разрешить до того, как вы берёте ребенка в семью, – отвечает Ирина Валерьевна. – Со своими вопросами, тревогами, сомнениями нужно пойти туда, где можно получить на них ответы. У нас в фонде «Томск без сирот» есть группа равной поддержки, курсы для приёмных родителей. Нужно снять все вопросы, или, наоборот, честно признать, что нет, это не мое, я сейчас такое не потяну. И это тоже хороший исход. Если взять ребенка, не разобравшись в себе, и потом вернуть его просто потому, что «откусил больше, чем можешь прожевать», – это трагедия и для ребенка, и для приёмной семьи.

Приёмное родительство не так страшно, но и не так радужно, как его порой представляют. Оно несет в себе много радостей, но и много трудностей.

– В одиночку приемного ребенка не вырастить, тут, как я обычно говорю, нужна «деревня»! Нужна поддержка, причем со стороны таких же приёмных родителей, – продолжает мама приёмной семьи. – Кровные родители не всегда понимают проблемы, которые возникают в замещающих семьях. Обыватели рассуждают: «Раз ребенок приёмный, его сложно любить, как родного, поэтому и не все получается». Нет, тут совсем другие законы работают. Этот маленький человечек по-другому развивался, его жизнь научила не доверять взрослым. Приёмному родителю предстоит долго, иногда много лет доказывать ребенку: «Я тебя люблю, ты можешь мне доверять, я тебя никому не отдам». И к этому надо быть готовым.

и девочка осталась в семье. Сейчас ей уже 11 лет.

– Появление младшей сестренки старшие восприняли хорошо, у них разница примерно два-три года, и им было привычно, что в доме постоянно есть кто-то маленький, – вспоминает Ирина. – Сейчас я смотрю на Камиллу со смешанными чувствами. С одной стороны, в ее жизни случилась самая большая трагедия – мама, которая должна ее любить и принимать, отказалась от нее, не смогла ее воспитывать. Но, с другой стороны, когда я смотрю на ее жизнь сейчас – это такой счастливый ребенок! Она растет в семье, где её все обожают. Братья играют с ней, пытаются ее воспитывать, но мне кажется, что это она из них верёвки вьёт...

Вся «деревня» на подмоге

– Что бы вы посоветовали людям, которые хотели бы стать приёмными родителями, но пока думают? – задаю вопрос Ирине Рахимовой.

– Это нормально – бояться, переживать, думать, а вдруг не

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?

Год, изменивший жизнь

Томский филиал фонда «Защитники Отечества» всегда на связи



■ Татьяна Александрова
Фото: Ксения Наумова

1 июня исполнился год с момента открытия в регионах России филиалов фонда «Защитники Отечества», структуры, которая осуществляет комплексное сопровождение ветеранов спецоперации и членов семей погибших бойцов. Фонд создан по Указу Президента Российской Федерации Владимира Путина.

Сила СВОих

За этот период в томский филиал фонда поступило более 9 тысяч запросов от 3 тысяч человек. Здесь за каждой семьей защитника Отечества закреплён социальный координатор, помогающий персонально решать любые вопросы. Большая часть запросов касалась различных мер поддержки, за которой обратилось более 800 человек (оформление документов, получение удостоверения ветерана боевых действий или статуса инвалида боевых действий, медицинская реабилитация и психолого-психотерапевтическая помощь, содействие в протезировании и адаптации жилья, помощь в бытовых вопросах). Еще 350 человек получили юридическую помощь, а более 300 обратились за психологической поддержкой.

При участии координаторов 109 раненых бойцов прошли реабилитацию в санаториях. С апреля этого года фонд «Защитники Отечества» совместно с медицинскими организациями региона организует проведение расширенной диспансеризации, за это время обследования прошли 140 человек.

Членам семей погибших участников СВО и ветеранам фонд помогает получить бесплатное высшее образование, либо пройти курсы переподготовки в ведущих вузах страны. Более 30 человек подали заявки на получение образования, часть из них уже приступила к обучению по таким направлениям, как «юриспруденция», «основы предпринимательской деятельности», «государственное и муниципальное управление».

Для оперативного решения запросов семей защитников Отечества филиал заключил ряд важных соглашений о сотрудничестве с 39 организациями.

— Существенная поддержка вернувшимся участникам СВО напрямую связана с работой команды,

ЦИФРА

Более
9 тысяч
запросов

поступило с момента открытия регионального филиала фонда «Защитники Отечества».

в которой сегодня 35 человек, — подводит итоги годовой деятельности **руководитель филиала фонда «Защитники Отечества» Ирина Муравьева.** — Мы динамично развиваемся, расширяем свой функционал и возможности для социализации наших ветеранов в мирной жизни. Для этого фонд запустил первую в стране программу по адаптации жилья для ветеранов с инвалидностью, а также программу по обеспечению их высокофункциональными протезами. Расширяем и свою географию в регионе — на сегодняшний день отделения фонда представлены уже в 11 муниципалитетах.

За прошедший год командой филиала под руководством Ирины Муравьевой организован ряд мероприятий, направленных на вовлечение ветеранов СВО и семей защитников Отечества в патриотическое воспитание молодежи, культурные и спортивные праздники. Сегодня в филиале работают женский клуб «Сила СВОих» и мужской клуб «СВОи рядом». Запущен проект «Спортивная реабилитация», направленный на реабилитацию участников СВО с инвалидностью через занятия с инструкторами по адаптивному спорту. В мае прошли первые региональные соревнования по пулевой стрельбе.

Работа с человеческой душой

А в рамках Года семьи сотрудники филиала запустили еще один знаковый проект под названием «Наша семья — наша Победа!» О нем рассказала на Дне защиты детей Ирина Муравьева. На этот праздник сотрудники филиала пригласили около 60 детей военнослужащих, погибших в зоне СВО.

Мария Алфимова пришла с двумя дочками. У старшей Вероники



это год особенный: она выпускается из детского сада и уже готовится к поступлению в школьную Страну знаний. А ее трехлетняя сестренка Александра еще наслаждается миром детства.

— Я уже не прихожу сюда как к официальным работникам, я просто иду к своим, — признается Мария. — Здесь, не побоюсь этого слова, создана теплая, домашняя обстановка. Я знаю, что никто не отвернется от меня, а выслушают, какая бы не была проблема. Я познакомилась с работой фонда восемь месяцев назад. Тогда мой куратор Марина Михайловна Даниленко помогла и с оформлением детских пособий, и с составлением обращения в надзорные органы. Здесь же мне предложили пройти обучение в области юриспруденции.

Молодая женщина не скрывает, что после гибели мужа, кадрового военного Сергея Алфимова в сентябре прошлого года, ее жизнь разделилась на «до» и «после». И в этом «после» сотрудники фонда помогают адаптироваться к новым реалиям жизни. Например, здесь есть клинический психолог, который занимается не только с женами и матерями погибших военнослужащих, но и с их детьми. Особенно, духовную работу с такими семьями проводит отец Евгений Морозов из Богоявленского собора Томской епархии.

— Мама, мама, пойдём, я тебя покажу! — младшая дочка берет Марию за руку и ведет к фотостенду. К детскому празднику сотрудники фонда организовали фотовыставку, на которой дети с интересом находят своих мам и бабушек. Судя по снимкам, многие из них принимают участие в спортивных и культурных мероприятиях, посещают храмы, участвуют во встречах с представителями власти, общественниками.

— Здесь трудятся неравнодушные, заинтересованные в своем деле люди, — подчеркивает Мария Алфимова. — А это такая тонкая сфера — работать с человеческой душой.

Здесь все мое, родное

Познавательные конкурсы, веселые эстафеты и спортивные игры, развлечения с участием ростовых кукол и аниматоров — таким был запуск нового проекта «Наша семья — наша Победа!» Среди участников детского праздника были братья-погодки Удалкины. Вадим и Дима учатся в лицее № 13. Их привезла на площадку фонда мама Ольга.

— Мне девять лет, я перешел в четвертый класс, — бойко рассказывает о себе старший брат Дмитрий. — У меня только две четверки за год — по математике и русскому, остальные пятерки. Когда я вырасту, стану военным медиком.

Многие дети в самом начале вели себя очень скромно и неуверенно, но тактичное и очень бережное общение с ними со стороны организаторов сделали свое дело. К концу вечера ребята пели и веселились востро, а Милада Литвинова еще и стих с выражением прочитала. Многие взрослые повторяли вслед за ней: «...я узнал, что у меня есть огромная семья, и тропинка, и лесок, в поле — каждый колосок. Речка, небо голубое — это все мое, родное».

— Он же легкий и просто запоминается, — улыбается довольная выступлением девочки ее мама Ирина Андреева. — Такие праздники очень нужны нашим детям. И организаторы стараются, помогают во всем, всегда позвонят, предложат билеты на спектакли или концерты. Если посмотреть, у них такой широкий спектр работы.

Проводники и хранители памяти героев

Татьяна Балаганская пришла на праздник вместе с внуками Борисом и Глебом. Это дети ее дочери. После гибели сына, гвардии старшего лейтенанта Кирилла Балаганского в 2022 году, педагог с 33-летним стажем ушла из школы, решив сосредоточиться на воспитании внуков.

— Я стараюсь привлечь ребят к патриотическим мероприятиям, — рассказывает Татьяна Викторовна. — Глеб постарше, поэтому летом поедет с ним по местам, где служил Кирилл, в Кубинку и в Тулу. Внук тоже хочет стать военным, как его дядя. Помню, как в один из приездов Кирилла, еще маленький Глеб брал зонтик, вставал на стул и прыгал с него, как на парашюте.

Мама кавалера ордена Мужества рассказала, что в начале года принимала участие в форуме «Вместе победим!», который проходил под эгидой фонда «Защитники Отечества» в Подмоскowie. График был таким плотным, что она не успела побывать в парке «Патриот», постоять у звезды Победы, где когда-то сфотографировался ее сын.

На одной из встреч с губернатором она рассказала ему о своем желании посетить это место. Владимир Мазур решил воплотить мечту мамы героя СВО в жизнь: «Вам надо туда обязательно съездить и внуков свозить, а мы поможем».

Татьяна Балаганская тесно общается с сотрудниками томского филиала, активно участвует во встречах со школьниками. После гибели Кирилла она долго приходила в себя, а потом вытерла слезы и сама себе сказала: «Я буду говорить о сыне на всех уровнях и всем женщинам, потерявшим своих детей, мужей, братьев, советую: историю страны напишут историки, а историю наших ребят, только мы сами».

Эта красивая, сильная женщина вместе с юнармейцами встречала тематический поезд «Сила в правде» на перроне Томск-1 в марте этого года. Тогда она обратилась к ученикам Бакчарской средней школы, которые тоже были на митинге, со словами материнской благодарности о сохранении памяти ее сына, который учился там. В школьном музее открыта «парта героя», создан отряд «Патриот» им. К. Балаганского.

Жизнь продолжается.

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?

■ Олеся Ермолаева
Фото из архива семьи Поздняковых

Май 2023 года. Луганская область, расположение наших разведчиков. Практически все – сибиряки и в основном – наши земляки. Сопровождавшие две фуры гуманитарного груза томичи заночевали в одном из подразделений. Среди волонтеров была и председатель Томского областного отделения Союза журналистов России Вера Долженкова, доставившая на фронт первый спецвыпуск газеты «Всё для Победы!» Рассказывая о тех незабываемых сутках общения с нашими бойцами, она писала: «На огонёк», познакомиться с нами приехал комбат – настоящий батяня, из наших новосибирских. Подполковник весь вечер говорил «за жизнь». Но постоянно возвращался к своим ребятам: «Томичи – это чума!» Взять пять ценнейших «языков» маленькой группой!!!! Ордена мужества, медали «За отвагу» у каждого».

В этой группе оказался и Максим Поздняков из Мельниково. Вера познакомилась с ним на следующий день, на полигоне. Потом оказалось, он помнил её еще по Чебаркулю, куда в учебную часть томичи тоже доставляли гуманитарный груз для мобилизованных бойцов СВО.

– Статный, начитанный парень. Разговорчивый и доброжелательный, – вспоминает журналистка. – Говорили о будущем, о его работе на гражданке, о его семье. С особой теплотой, мне даже показалось, что ему трудно спрятать улыбку под балаклавой, он вспоминал мамушку. С мамой Леной у него была особая духовная связь... Спрашиваю – почему такой позывной – «Шершень»? Он в ответ смеётся: «Еще на гражданке так окрестили»...

Подарочек в четыре килограмма

«Мой сыночек – мой подарочек», – говорит его мама Елена Геннадьевна. Мальчик появился на свет здоровенький весом почти четыре кило и ростом 62 сантиметра! Пошёл, как все дети, в сад, но после тяжёлой пневмонии родители решили оградить его от внешнего мира. В четыре года Максим оставался дома один и терпеливо ждал, когда вернётся из школы сестра, которая всего на три года старше, но брата она обожала и проводила с ним много времени.

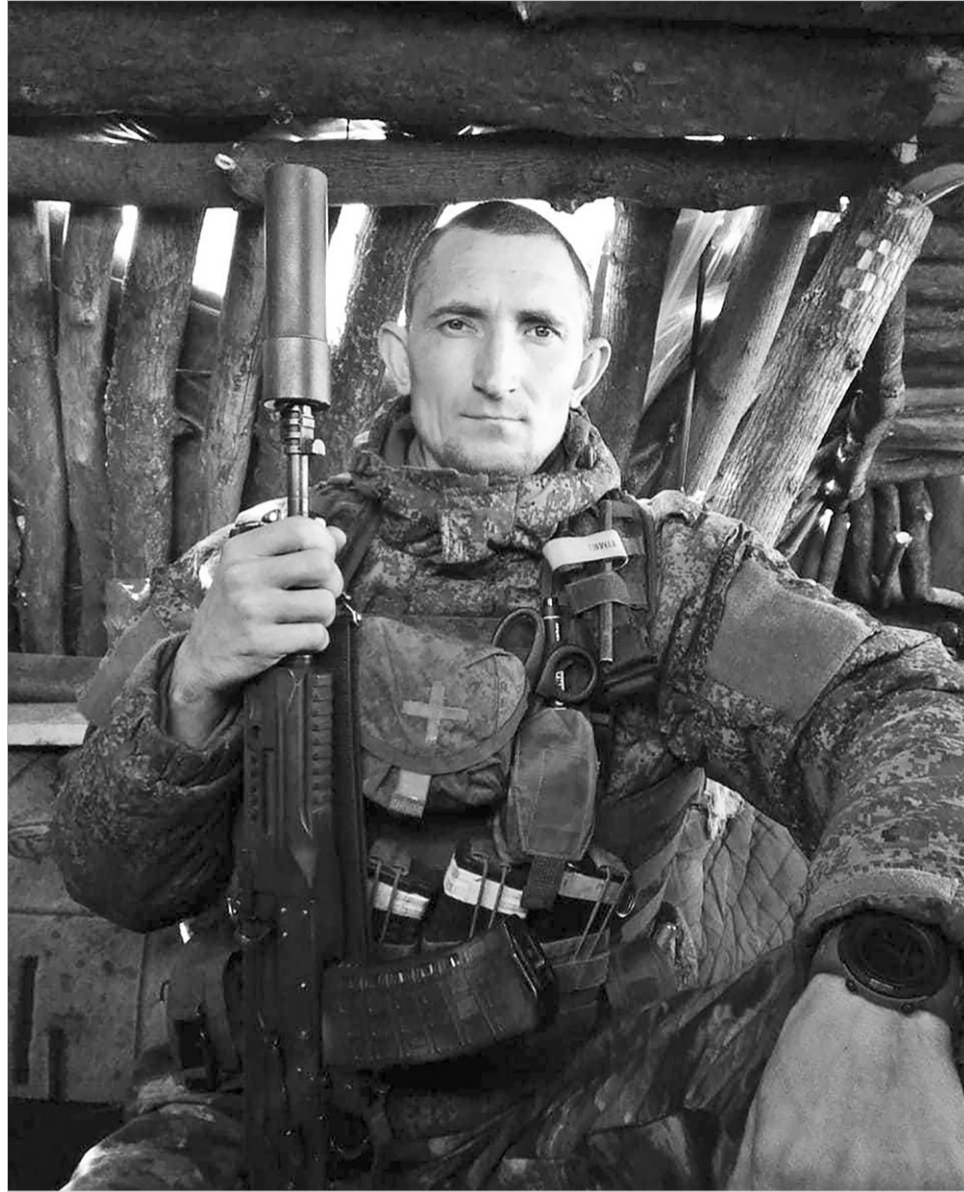
– Максим всегда торопился жить. Первые самостоятельные шаги сделал в девять месяцев, говорить начал рано и с детства был очень самостоятельным, всегда и во всём старался помогать, – рассказывает Елена Геннадьевна. – По мере сил был добытчиком. В двенадцать лет был подручным у пастуха, возвращаясь вечером домой всегда приносил пакеты, полные грибов.

Неожиданно для многих хорошист Поздняков после окончания 9 класса поступил в техникум, где получил не совсем популярную среди парней профессию «повар-кондитер, бармен». Одноручникам и педагогам он запомнился своей исключительной доброжелательностью и активностью. Максим участвовал практически во всех студенческих мероприятиях, входил в состав знаменитой группы на митингах, посвящённых Дню Победы.

Была у него большая мечта – служить в Воздушно-десантных войсках. И для её реализации Максим с детства активно занимался спортом. В семье это горячо поддерживалось.

– Можно я пойду погуляю? – бывало, спросит он у матери, а она в ответ с улыбкой: «На кулачках пятьдесят раз упал-отжался, десять – подтянулся и гуляй». Когда настала пора идти в армию, он, как и хотел, попал в ВДВ. И потом благодарил маму за «подготовку» к армии. За время службы «голубой берет» Поздняков совершил 11 прыжков с парашютом.

После армейской службы Максим занимался самыми что ни на есть мирными делами – работал на хлебозаводе, попробовал себя и в профессии повара. Но высокий рост (192 см) сильно мешал в работе. Хотя готовить он очень любил и всегда хорошо это делал. Овладел премудростями сварки, и настолько у него это получалось, что парня постоянно приглашали в автослесарную мастерскую на подмогу.



Полёт «Шершня»

Его прервал вражеский дрон



Цветы с передовой

Максим хотел сделать много всего и сразу. Мечтал построить дом для матери, которую обожал. Когда женился и супруга Светлана подарила ему сына, был на седьмом небе от счастья и стремился, чтобы его семья ни в чём не нуждалась. За заработками поехал на вахту. Коллеги относились к нему с уважением и большой теплотой. Требовательный к себе, он всегда был го-



тов прийти на помощь, но терпеть не мог вокруг себя беспорядка. Вечно чем-то занимался, «шуршал», приводил в порядок. За это на вахте и получил прозвище «Шершень», которое позже стало его позывным на СВО.

Получив повестку после объявления частичной мобилизации, Поздняков, не раздумывая, отправился в военкомат, хотя мог рассчитывать на отсрочку из-за имевшейся на тот момент травмы.

НАЧНУТ ПИСАТЬ ИСТОРИЮ, А СЫН СПРОСИТ, ГДЕ Я БЫЛ, КОГДА НАДО БЫЛО РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ? ЧТО Я ЕМУ ОТВЕЧУ?

– У меня же сын растёт, – объяснял он своё решение рыдающей матери. – Потом начнут писать историю, а он спросит, где я был, когда надо было Родину защищать? Что я ему отвечу?

Сначала была учеба в Чебаркуле, потом распределение. Поздняков попал в разведку и проходил службу в Луганской области. Вместе с ним было много шегарских ребят. И ещё там был отличный командир, который преподавал им хорошую школу мужества. Его звали Евгением, и погиб он одним из первых.

Потом было ранение, госпиталь и месячный отпуск домой на реабилитацию. Во время этого отпуска он не раз приходил вместе с женой Светланой в редакцию районной газеты «Шегарский вестник», коллектив которой вместе с богородскими казаками готовил очередную отправку техники и гуманитарки на СВО. Максим как бывалый боец со знанием дела давал советы, что «там» нужнее. А ещё рассказывал, что после лечения непременно вернётся в зону СВО.

Максим был большим оптимистом, и все, кто его знал, навсегда запомнят его добродушную улыбку. Он очень любил устраивать сюрпризы своим родным и близким людям. Находясь на передовой, умудрялся организовать в Шегарке доставку цветов маме и супруге на праздники. Фотографию букета от сына на прошлогодний День Матери Елена Геннадьевна бережно хранит в своём телефоне, как и все полученные фото и сообщения от него. Находясь в госпитале, Максим через Интернет заказал велосипед сыну Кириллу, а потом устроил сюрприз, приехав в летний лагерь как раз на день его рождения...

Жестокая «Баба-Яга»

Вернувшись в Луганск, Максим ждал операции – нужно было удалить осколок, «гулявший» в лёгком. Её должны были сделать в Московском военном госпитале имени академика Н. Н. Бурденко, и даже дата была назначена, но операция не состоялась. В конце февраля Максима снова направили на передовую, назначив командиром подразделения первого мотострелкового батальона. Позднее он сообщил родным о взятии Авдеевского коксохимического завода и что их подразделение продвигается в сторону села Орловка Ясиноватского района Донецкой Республики. До цели бойцы не дошли всего два километра.

Даже получив тяжёлое ранение в результате атаки украинского дрона «Баба-Яга», Поздняков продолжал отдавать приказы своим бойцам. Потом попросил: «Матери только не говорите. Позвоните жене, пусть она сама ей скажет». Максим умер на руках боевого товарища.

Сотни людей пришли в спорткомплекс «Олимп» в селе Мельниково попрощаться с земляком. Искренние соболезнования семье погибшего бойца, представленного к награждению орденом Мужества посмертно, высказали первый заместитель главы района Евгений Богданов и исполняющий обязанности военкома Вячеслав Петров, отметив, что Максим был истинным патриотом. Рядового Позднякова похоронили с воинскими почестями. Богородские казаки на похоронах несли почётный караул и организовали трехкратный залп салюта на кладбище.

...Февральским вечером мама Лена вышла во двор. На заборе сидел белый голубь. Он курлыкал и как будто кланялся ей. У женщины оборвалось сердце. Внутренний голос твердил – с её сыночком случилась беда. И предчувствие не обмануло... Существует поверье, что в образе этих птиц на землю спускаются ангелы. Возможно, в тот день душа Максима в образе белого голубя прилетела попрощаться со своей любимой мамой.

7 июня 2024 года Максиму Позднякову исполнилось бы 37 лет...

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

■ Татьяна Абрамова
Фото: Сергей Захаров

В её основу легла история ветерана специальной военной операции Артёма Василюка. Послушать содержание будущего спектакля пришли литераторы, педагоги, волонтеры, общественники.

Шесть героев на выбор

Перед началом волнительного действия директор Томского театра драмы Виталий Волочинков напомнил зрителям об истории рождения этого проекта. Летом 2023 года Арт-кластер «Таврида» запустил образовательную программу в рамках лаборатории «Актуальная драматургия о специальной военной операции».

Для реализации замысла организаторов в Крым были приглашены 14 театров из Москвы, Архангельска, Луганска, Тамбова, Кирова, Таганрога, Челябинска, Татарстана и Дагестана. Томский театр драмы был единственным участником из Сибирского и Дальневосточного федеральных округов. 70-й регион представлял режиссер-постановщик и артист ТТД Артем Киселев и член Союза писателей России, автор исторических романов, поэт, прозаик, музыкант Сергей Максимов.

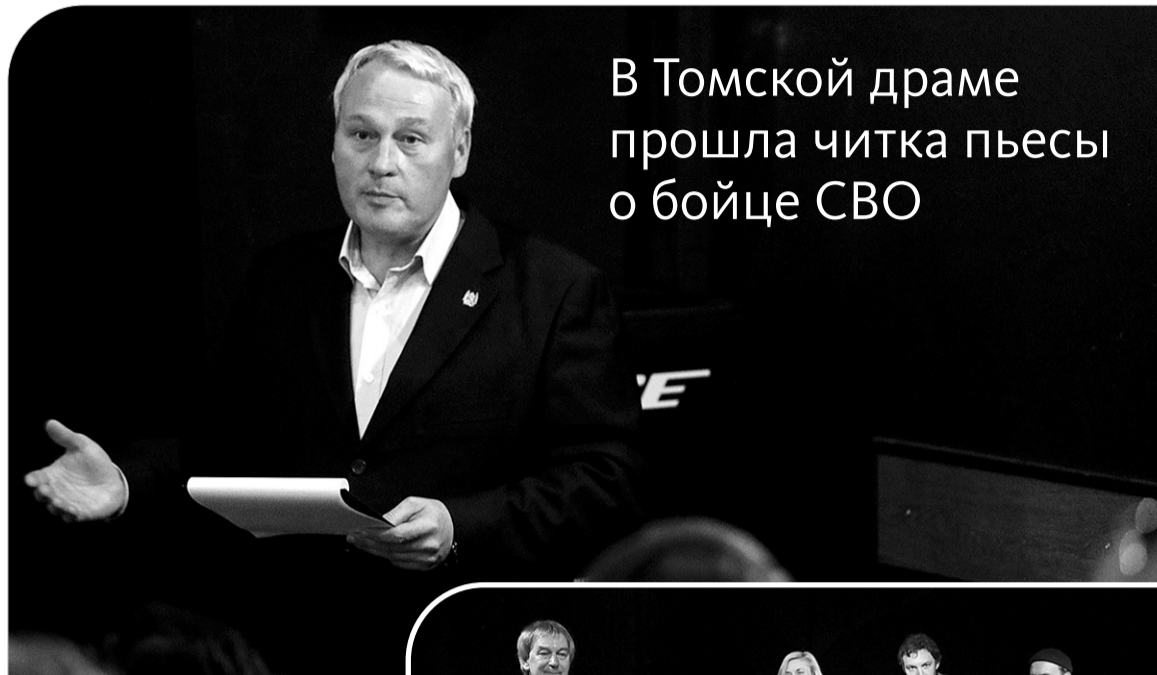
– 22 августа прошлого года наши ребята впервые вылетели в Крым, где на базе лаборатории именитые режиссеры-постановщики и драматурги проводили встречи, мастер-классы, тренинги с участниками специальной военной операции. Для проекта было выбрано шесть бойцов. Каждый из военнослужащих рассказывал свою реальную историю, – продолжает Виталий Волочинков. – После близкого знакомства с ребятами нашу команду заинтересовала история Артёма Василюка. Долгие личные беседы, уточнения событий в нелегкой судьбе героя легли в основу пьесы, которую впоследствии написал Сергей Максимов. 30 ноября лаборатория завершила свою работу, все ее участники разъехались выполнять домашние задания.

Как написать пьесу за два месяца?

Ответ на этот вопрос теперь точно знает томский прозаик. А тогда для него наступила ответственная и горячая пора с личным цензором внутри. Написать пьесу, основанную на реальных событиях так, чтобы не скатиться в пафос с одной стороны и не впасть в излишнюю сентиментальность с другой, было не просто. Но мэтр томской исторической прозы успешно справился с поставленной задачей. Этому способствовали предварительные командировки в зону СВО в составе агитбригад. Пообщавшись с бойцами на отдыхе и в госпиталах, увидев своими глазами, как устроен прифронтовой быт бойцов, Сергей Максимов смог с максимальной точностью воспроизвести потом эту атмосферу в своей пьесе. В итоге специальная комиссия из академии творческих индустрий «Меганом» одобрила произведение томского автора и рекомендовала его к постановке.

– Сегодня мы представляем вам пьесу «Братское сердце», как начало подготовки будущего спектакля о специальной военной операции. Считаю необходимым говорить об этой теме с нашими зрителями не только с экранов

Братское сердце



В Томской драме прошла читка пьесы о бойце СВО

телевизора и новостных порталов, но и в живом общении с невымышленными героями, – выразил общую позицию театра его руководитель. – Важно еще отметить и то, что сегодня мы увидим не эскиз спектакля, а лишь первый его этап – читку пьесы.

Виталий Волочинков поблагодарил собравшихся за столь пристальный интерес к проекту, рождающемуся буквально в режиме реального времени и передал слово автору пьесы.

– Без всякой натяжки должен сказать, что я свою работу сделал, теперь дело за театром, – лаконично заметил автор Сергей Максимов. – За эти несколько месяцев пройдена большая школа. И сложная. Когда мы встречались с ребятами, первым вставал вопрос: «Что можно говорить о войне, а что лучше оставить за скобками». Мы постарались о многом рассказать, сохранив лексикой героя, хотя сделать это было сложно. Но его оценка оказалась высокой.

По достоинству оценили пьесу и профессионалы. Сергей Максимов привел пример с мастер-класса режиссеров, когда эксперт, разбирая работу Артёма Киселева, обратился к художнику-постановщику из московского театра имени Пушкина за пояснениями, но тот лишь коротко произнес: «А что мне здесь оформлять, здесь все решено».

– Конечно, написать пьесу за два месяца невозможно, – ну невозможно и все тут! Но получилось так, что невозможное мы сделали возможным и теперь выносим это на ваш суд, – заключил автор пьесы, обратившись к залу.

Два Артема и два Сергея

Взявший следом слово режиссер-постановщик Артём Киселев еще раз напомнил, что зрителям предстоит стать свидетелями читки, поэтому артисты на сцене будут статичны. Единственное исключение сделано в сторону музыкального и светового сопровождения.

– А первое впечатление от знакомства с ребятами – сможем ли мы их разговорить, – вспомнил историческую встречу с участниками СВО Артём Киселев. – Но они все оказались очень разговорчивыми. Нас с Сергеем как-то особенно зацепила история Артёма и Сергея. Это случилось буквально



в первый же вечер и потом, уже в неформальном общении, знакомство становилось только теснее.

Там, под южным солнцем Крыма, получился перекрестный обмен имен, а тезки, как известно, быстрее находят контакты между собой. В томской истории драматург Сергей Максимов сблизился с Сергеем, другом и сослуживцем главного героя, ставшим в мирное время писателем. А режиссер-постановщик Артём Киселев прикипел душой к кавалеру ордена Мужества Артёму Василюку.

А потом зал ждал сюрприз: к ним с видеообращением обратился сам герой пьесы.

– Вспоминаю наши встречи и откровенные разговоры, – говорил с большого экрана крепкий, жизнелюбивый парень, перебирая пальцами обручальное кольцо. – Передаю привет от Екатерины и Сереги. Ребята, все у вас получится! Я вам желаю легкого представления: у вас замечательный, очень талантливый режиссер и мой друг, дядя Сережа, который проникся моей биографией и смог полностью погрузиться в те события. Одним словом, ребята, просто расскажите мою историю.

Миром правят любовь и дружба

...На сцене было трое – он, он и она. Вот прожектор освещает лицо главного героя – Артёма Василюка играет Дмитрий Янин. Он подробно рассказывает о своей жизни на «гражданке» – от рождения в Узбекистане и до переезда в Ростов-на-Дону. В детстве любил футбол, потом увлекся настольным теннисом. Окончил Ростовский государственный строительный университет по направлению «пожарная безопасность», со второго курса устроился в пожарную службу. Капитану МЧС было 36 лет, когда началась специальная военная операция. Добровольцем ушел на фронт, попал в БАРС (боевой армейский

нитора в реанимации, а во время первого свидания с невестой – нежная-нежная мелодия любви.

Ранним утром 5 мая 2022 года снайпер Артём Василюк во время «дуэли» с танком получил тяжелое ранение в ногу. Сергей успел передать своего «трехсотого» товарища медикам и вернулся на передовую, а для главного героя начались тягучие госпитальные будни. Он перенес больше десяти операций. Во время одной из них хирурги избавили его от фантомных болей.

А потом наступил День Победы: 9 мая раненых бойцов навещали артисты, волонтеры с подарками. От угощений глаза разбегались, но есть все это раненым было нельзя.

Однажды в палату к бойцу зашел представитель фонда «СВОих не бросаем», подарил ему телефон с сим-картой и назначил куратора. Текст первой смс-ки был кратким, но оптимистичным, призывающим к общению: «Здравствуйте! Артём? Я – Екатерина». А дальше зрители увидели красивую историю любви, настоящую, не во всяком кино такая бывает: с предложением руки и сердца в Исаакиевском соборе Санкт-Петербурга и последующей регистрацией в



резерв страны). В народе этих офицеров называли «барсиками».

– А мне нравилось быть барсиком, наверное, потому, что люблю собак и кошек, а они меня, – говорит герой Дмитрия Янина.

Так через отвлеченные, совсем не героические детали, автор рисует портрет человека, который взял в руки оружие.

А потом в разговор вступает командир его отделения, тоже доброволец, пять лет просидевший в тюрьме.

– Что мне в Артёме больше всего нравилось, так это то, что он не матерился. Почти, – рассказывает устами друга Сергея актер Константин Калашников. – Я-то понятно, сидельный, там мат не приветствуется, а у него, вероятно, врожденная интеллигентность.

Именно от Сергея, имевшего позывной «Немец», зритель узнает о смысле названия пьесы.

– Никакой позывной к нему не прилипал: на учениях МЧС-овцем звали, а я его «Лешим» после первого боя окрестил, – замечает фронтовой товарищ. – Но Артём с самого начала соответствовал фронтовому обращению – «Братское сердце». А как еще на войне друг к другу обращаться? Братан, брат, братишка. А выше этого – «Братское сердце». Это даже не обращение, титул.

С первых же секунд читки полноправным участником действия стала музыка, написанная томским композитором Алексеем Левиным. Она эмоционально настраивала зрителя на то или иное событие. Перед боем слышалась тревога, в момент серьезного ранения – резкие звуки кардиомо-

одном из помпезных ЗАГСов города на Неве.

– Для своих друзей он – «Братское сердце», а для меня? – вопрошает актриса Екатерина Мельдер в роли невесты Артёма – Екатерины. – Я и сама не знаю. Для меня он любимое, дорогое сердце.

Пробивает до слез

Уже после представления пьесы Артём Киселев рассказал, что еще в Крыму знал, кто будет играть в его постановке. В Дмитрии Янине есть все черты главного героя – благородство, честность, скромность. Константин Калашников не похож внешне, а по манере – вылитый Серега. В Екатерине Мельдер режиссер сразу же разглядел Катю.

Во время читки зрители видели, что по лицу исполнителя главной роли катились слезы.

– Для меня это тоже было неожиданно, – признается Артём Киселев. – А какая тишина стояла в зале, может быть, такая вдумчивость и единение с обеих сторон и пробили его на столь сильную эмоцию. Дима вообще всегда щепетильно относится к своим ролям, задает много вопросов. С каждой репетицией он по кирпичику собирал свой образ и на читке представил его в объеме.

– Мне понравилось актерское распределение, – сказал после читки Сергей Максимов. – Осталось дождаться премьеры.

Премьера спектакля «Братское сердце» состоится в середине октября.

МАСТЕРОВЫЕ

■ Алёна Меренкова
Фото автора, г. Асино

Славится земля асиновская мастерами да умельцами. Недаром ежегодно город принимает гостей со всей страны на межрегиональном фестивале декоративно-прикладного искусства «Золотая береста», чтобы себя показать и на других посмотреть.

Лаптем, лаптем ходи!

Работ на фестивале в этом году было представлено меньше, зато каких!!! Традиционные туеса, короба, сколотни, украшенные различной техникой, как современной, так и исконной, уходящей далеко в старину. Как не отметить непревзойденное мастерство (мое личное мнение) Сергея Шереметьева! Его шкатулки-сундучки, тарелки, туеса украшают причудливые, ни с чем не сравнимые узоры, выполненные прорезью... И каждый год он готовит к фестивалю что-то новенькое.

– Над этими изделиями для выставки я начал работать еще прошлой осенью, в свободное время, – говорит Сергей Николаевич. – Трудюсь сейчас на фанерном заводе, а береста – мое хобби, отдушина. Появилось вдохновение, придумал новый узор – берусь за резак. Настроение плохое – лучше к бересте не подходить, испортишь.

Никаких штампов, каждая вещь индивидуальна. Вся внутренняя красота души выражена в этих резных предметах. Умелица из Красноярского Центра культурных инициатив Любовь Демидова привезла с собой несколько головных уборов в виде оленя и медведя. Каждому хотелось примерить эти диковинные шапки.

– Ныне к 100-летию писателя Виктора Астафьева, воспевавшего деревню и красоту природы, мы организовали флэш-постановку, где использовали образы войны, детства, природы, животных и птиц, – рассказывает Любовь Николаевна. – Шикарные самодельные костюмы украшали вот эти головные уборы, которые я исполнила из бересты, прорабатывая каждую мелкую деталь в отдельности.

Приковывали внимание резные шахматы из дерева и бересты, которые привезла Валентина Петухова из Кудымкара. Клеточки черно-белого поля на массивном футляре берестяные. Фигуры заменены (по главенству) мифическими персонажами коми-пермяцкого эпоса, а вот в роли пешек на поле водрузились ряды маленьких плетеных лапоточков.

Много еще диковинных вещей хотелось пощупать, примерить, потрогать.

Диплом за третье место в «Сохранении народных традиций в художественной обработке бересты» вручен Сергею Шабалину (г. Колпашево), за второе место награжден Виктор Усаткин (Пермский край). Ему же, кстати, отдали спец-приз как последователю мастера Валерия Гужина. И первое место в номинации взял наш земляк Сергей Шереметьев. А вот Гран-при и сертификат на 50 тыс. рублей достались мастерице из Пермского края Татьяне Надывовой.

Гуляй, народ!

Тем временем на площади развернулись народные гуляния. Малыши атаковали батуты и качели с каруселями. Ребятам чуть постарше толпилась у тиров и площадок с молодежескими играми. Тянули канаты, шагали на мини-ходулях, бросали кольца и кидали мячи. Творческие де-



Кто лычком не шит

Тот всегда на «Золотой бересте»

тишки разрисовывали пряники и деревянные спилы, мастерами тряпичные куклы-обереги, лепили из глины, плели веночки из березовых веточек, осваивали технику плетения из бересты на разнообразных мастер-классах.

Торговые ряды пестрели разнообразием рукотворных товаров мастеров со всего региона. Женские украшения из камня, бересты и бисера, джутовые домики, самоварчики, шкатулки и сумочки, деревянные фигурки банников, лесовичков и славянских божеств, куклы, вязаные и шитые игрушки, предметы домашнего обихода притягивали взгляды прохожих.

На площадке «Баня-фест» предлагалось попариться в палаточной бане Алексея Зюзина или посетить парилку на колесах на базе «ГАЗ-66» Владислава Конарева. Но желающих оказалось немного, лишь мальчишки изредка забегали погреться ради интереса. Неподалеку на «Арбате» местные вокально-инструментальные ансамбли «Гараж блюза» и «Снова вместе» радовали многочисленных слушателей живой музыкой, авторскими песнями и полюбоившимися хитами 80-90-х годов.

Целый хутор выстроили казаки. Обучали кузнечному делу, фланкировке шашкой и даже управлению нагайкой. Заметно пополнились станичные ряды и представительницами прекрасного пола, которые ни в чем не уступали мужчинам. Хором гремели народные песни, пускались в казачий пляс и знакомили всех



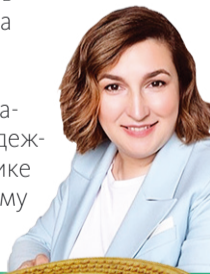
ЦИТАТА

Берестяной промысел – это уникальное культурное наследие нашего региона, и сибиряки широко известны своими талантливыми ремесленниками. В 2021 году Асиновская береста вошла в ТОП-5 списка «Сокровищ России» по версии National Geographic Traveler. Межрегиональный фестиваль декоративно-прикладного искусства «Золотая береста», который ежегодно проходит в Асине, стал доброй традицией для Томской области.

На фестивале мастера со всей страны показывают нам новые грани художественной обработки бересты.

Наталья Киселёва,

заместитель губернатора Томской области по образованию, молодежной политике и цифровому развитию



с немудреной казачьей кухней.

Гастрономические радости

Гастрономическая площадка «О, да! Еда!» манила своими ароматами. Такого разнообразия блюд и на большой свадьбе не попробуешь: копченя, соленья, варенья, мясо, рыба, множество видов пирожков, булок и блинов... Каждый стол оригинально оформлен и украшен. При подведении общих итогов конкурса лидерами фестиваля «О, да! Еда!» стал коллектив д/с «Журавушка», дипломом второй степени отмечен д/с «Радуга» (корп. 1), третьей степени – д/с «Белочка».

Рядом стартовал семейный гриль-флешмоб, где участники готовили мясо и рыбу на гриле. Лучшей стала семья Кирилловых. А Гран-при удостоились новокусковцы Нина Шелепнева и ее сын Иван.

Пой, гармоника, пой!

На площадке возле ДК «Восток» собрались участники конкурса «Играй, гармонь!». Игру аккомпаниаторов в номинациях «Солисты-гармонисты», «Гармонь в качестве аккомпанемента», «Гармонь в составе малых ансамблей», «Малые ансамбли» и «Частушки» оценивали руководители художественных коллективов и самодетельного искусства Сергей Охотин (с. Зырянское), Сергей Маслов (г. Асино) и новосибирский артист и

музыкант Дмитрий Иващенко. Музыканты из Асиновского, Первомайского, Верхнетомского и Тегульдетского районов легко растягивали меха, наигрывая знакомые всем мелодии. Хоры, вокальные группы, ансамбли и исполнители частушек помогли ярче раскрыть игру музыкальных инструментов. Артист из Верхнетомья Артем Рахмаил заворожил зрителей переливами своей гармонии и заслуженно получил первое место. Первую ступень пьедестала почета занял и асиновец Александр Михайлов. Второе место досталось первому Алексею Иванову. Еще шестью участникам вручили дипломы III степени.

Прекрасным подарком для асиновцев стал мини-концерт Дмитрия Иващенко, под мелодичные песни которого зрители с удовольствием пускались в пляс.

Деревенка моя

«Русская деревня» при помощи декораций погружала в крестьянский быт. Тема сохранения семейных ценностей и народных традиций прошла красной нитью через все действо. Культработники из сельских поселений, представители организаций дообразования, детских садов и школ не просто сами входили в образ русских красавиц, тружениц и мастериц на все руки, но и вовлекали прохожих, зазывая рыбку поудить, блинчик самому испечь, загадку отгадать, попробовать удачу в лотерейке или бабушкиного пирожка отведать. Крестьянское подворье с живыми курочками, уточками и козляками, представили детские сады «Радуга», «Пчелка», гимназия №2 и ДК села Ягодное. Импровизированную кузницу с мехами организовали д/с «Рыбка», школа №1 и большегородовские культмассовики. В торговую лавку зазывали представители д/с «Белочка» и Центра досуга села Новониколаевки. Столярную мастерскую развернули педагоги школ №5 и 10, затейники из ЦД с. Новиковки. Мастер-классами и рукоделием детские сады «Журавушка», «Пчелка» и ЦД с. Батурино завлекали в «Бабушкин дом». Школа №4, д/с «Солнышко» и Новокусковский ДК представили крестьянскую «Рыбацкую и охотничью» с чучелами животных и импровизированным прудом.

Библиотечные работники старались всех прохожих накормить до отвала из своего «Погребка», а добрые колдуньи из д/с «Сказка» и Центров досуга с. Минаевка и пос. Большого Кордона опаивали зельями в лавке травниц-целительниц. Яркие наряды красавиц, звонкое исполнение частушек и веселых запевов, бойкая копеечная торговля кумушек-«старушек», уличные зазывалы – все это наглядно и красочно воспроизводило картину быта русской деревни.

Завершился IX фестиваль «Золотой бересты» большим концертом начинающих и уже известных в стране артистов, студентов и выпускников Кемеровского государственного института культуры. Программу насытила разнообразие и смешение танцевальных, вокальных номеров, хореографических и акробатических постановок. Почти три часа с артистами пронеслись на одном дыхании.

